

Pink & Black & Blue (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Beate Keller (GER) Okt. 2013

Music: Bruises by Chairlift

Start: nach 64 Takten, mit Einsatz des Gesangs

(1-8) WALK FWD, HOLD, WALK FWD, HOLD, STEP SIDE R, STEP TOGETHER, WALK BACK, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4RF Schritt nach vorn, Pause, **LF** Schritt nach vorn, Pause

5 6RF Schritt nach rechts, **LF** zusammen schliessen (Gewicht auf **LF**)

7 8RF Schritt zurück, Pause

(9-16) WALK BACK, HOLD, WALK BACK, HOLD, STEP SIDE L, STEP TOGETHER, WALK FWD, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4LF Schritt zurück, Pause, **RF** Schritt zurück, Pause

5 6LF Schritt nach links, **RF** zusammen schliessen (Gewicht auf **RF**)

7 8LF Schritt nach vorn, Pause

(17-24) STEP ½ TURN L, HOLD, RECOVER, HOLD, STEP SIDE R ¼ TURN L, STEP TOGETHER, STEP SIDE R, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4RF Schritt nach vorn ½ Drehung links, Pause, **LF** am Platz belasten, Pause

5 6RF ¼ Drehung links und Schritt nach rechts (3:00), **LF** zusammen schliessen

7 8RF Schritt nach rechts, Pause

(25-32) ¾ TURN R, HOLD, RECOVER, HOLD, STEP SIDE L ¼ TURN R, STEP TOGETHER, STEP SIDE L, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4LF über **RF** kreuzen und ¾ Drehung rechts, Pause, **RF** am Platz belasten, Pause

5 6LF ¼ Drehung rechts und Schritt nach links (3:00), **RF** zusammen schliessen (Gewicht auf **RF**)

7 8LF Schritt nach links, Pause

(33-40) ROCK STEP, HOLD, RECOVER, HOLD, STEP BACK, STEP BESIDE, STEP FWD, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4RF Schritt nach vorn -li Ferse etwas anheben, Pause, LF am Platz belasten, Pause

5 6RF Schritt zurück, LF neben RF setzen

7 8RF Schritt nach vorn, Pause

(41-48) SIDE ROCK, HOLD, RECOVER, HOLD, FULL TURN R (CROSS STEP, RECOVER), STEP BESIDE, HOLD

(S S Q Q S)

1 2 3 4LF Schritt nach links -re Ferse etwas anheben, Pause, RF am Platz belasten, Pause

5 6LF über RF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, RF $\frac{3}{4}$ Drehung rechts und am Platz belasten (3:00)

7 8LF neben RF setzen, Pause (Gewicht auf LF)

(49-56) STEP SIDE R, HOLD, STEP TOGETHER, HOLD, RUN FWD, RUN FWD, POINT SIDE R, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4RF Schritt nach rechts, Pause, LF zusammen schliessen, Pause (Gewicht auf LF)

5 6RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn

7 8RF mit gestrecktem Bein zur re Seite auftippen, Pause

(57-64) STEP BEHIND, HOLD, POINT SIDE L, HOLD, STEP SIDE L $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP BESIDE, STEP FWD, HOLD (S S Q Q S)

1 2 3 4RF hinter LF setzen, Pause, LF mit gestrecktem Bein zur li Seite auftippen, Pause

5 6LF $\frac{1}{2}$ Drehung links und Schritt nach links, RF neben LF setzen (9:00)

7 8LF Schritt nach vorn, Pause

Wiederholung bis zum Ende

Choreographed by: Beate Keller - Germany - Email: beate.keller1@gmx.de

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=95649