

# One Oh Nine (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 4      **Level:** Phrased

**Choreographer:** Michaela Siedler (Dec 2014)

**Music:** Caroline by Michelle Turley

**Seq: A, Tag 1, A, Tag 1, B, Tag 1, A, Tag 1, B, Tag 1, A, A, B, B, Tag 1, Tag 2, A**

**Part A: 32 counts**

**A1: Heel Hook Heel R & L, Coaster Step L, Rock Step R Fwd, 1/2 Turn R**

**1& 2&RF Hacken vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein anheben, RF Hacken vorn auftippen, RF neben LF abstellen**

**3 & 4LF Hacken vorne auftippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen, LF Hacken vorn auftippen**

**5 & 6LF Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor**

**7 & 8RF Schritt vor, LF leicht anheben, Gewicht auf LF, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vor**

**A2: Vaudeville R, Vaudeville L With 1/4 Turn R, Rock Back R, Step Lock Step R**

**1& 2&LF über RF kreuzen, RF schräg nach hinten, LF Hacke vorn schräg auftippen, LF neben RF abstellen**

**3 & 4RF über LF kreuzen, LF mit 1/4 Drehung schräg nach hinten, RF Hacke vorn schräg auftippen**

**5 - 6RF Schritt zurück, dabei LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF**

**7 & 8RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor**

**A3: Side Rock Behind L, 1/4 Turn R, Step L, Point Back R & L, Heel Fwd R & L**

**1 - 2LF Schritt links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF**

**3 & 4LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4 Drehung nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn**

**5& 6&RF Spitze schräg hinten auftippen, RF an LF heran stellen, LF Spitze schräg hinten auftippen, LF an RF heran stellen**

**7& 8&RF Hacke schräg vorne auftippen, RF an LF heran stellen, LF Hacke schräg vorne auftippen, LF an RF heran stellen**

**A4: Touch Behind, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L**

**1 - 2RF Spitze hinten aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF**

**3 - 4LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen**

**5 & 6RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor**

**7 & 8LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor**

**Part B:**

**B1: Jumping Step & Taps R & L, 1/2 Pivot L, Full Turn L**

**1& 2&(gesprungen) RF Schritt schräg vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt schräg nach hinten, RF neben LF auftippen**

**3& 4&(gesprungen) RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen, LF Schritt schräg nach vorne, RF neben LF auftippen**

**5 - 6RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF**

**7 - 8RF Schritt nach hinten mit 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor mit 1/2 Linksdrehung**

**B2: 4x Jumping Brush, Step R, Kick L, Coaster Step**

**1 - 2LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über Boden streifen und vor linkem Schienbein kreuzen, LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über den Boden streifen und etwas schräg nach hinten kicken**

**3 - 4LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über Boden streifen und vor linkem Schienbein kreuzen, LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über den Boden streifen und kleiner Kick nach vorne**

**5 - 6RF kleiner Schritt vor, LF Kick vor**

**7 & 8LF Schritt zurück, RF an LF heran stellen, LF Schritt vor**

**B3: Cross, Kick, Kick 1/4 Turn, Cross, 2x Kick, Cross, Kick, Rock Back R, Pivot 1/2 L, Full Turn L**

**1& 2&(gesprungen) RF vor LF kreuzen & LF hinten hochheben, Gewicht auf LF & RF kickt vor, Gewicht auf RF mit 1/4 Linksdrehung und LF kickt vor, LF vor RF kreuzen & RF hinten hochheben**

**3& 4&(gesprungen) Gewicht auf RF & LF kickt vor, Gewicht auf LF & RF kickt vor, RF vor LF kreuzen & LF hinten hochheben, Gewicht auf LF & RF kickt vor**

**5& 6&RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben, Gewicht auf LF, RF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF**

**7 & 8RF Schritt nach hinten mit 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor mit 1/2 Linksdrehung, RF Schritt vor**

**B4: Pivot 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L**

**1 - 2LF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF**

**3 - 4LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen**

**5 & 6RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor**

**7 & 8LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor**

**Tag 1: 8 counts**

**Stomp R, Stomp L, Applejacks L & R, Swivets L & R, Applejacks L & R**

**1 - 2RF nach vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen**

**3& 4&LF Spitze & RF Ferse nach links drehen, und wieder zurück, RF Spitze & LF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück**

**5& 6&LF Spitze nach links drehen & RF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück, RF Spitze nach recht drehen & LF Ferse nach links drehen, und wieder zurück**

**7& 8&LF Spitze & RF Ferse nach links drehen, und wieder zurück, RF Spitze & LF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück**

## **Tag 2: 16 counts**

**Tanze Sektion 4 von Part A, ersetze Count 7 & 8 durch 1/2 Pivot Turn R, dann tanze Sektion 4 von Part B:**

**Touch Behind, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, 1/2 Pivot R**

**1 - 2RF Spitze hinten aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF**

**3 - 4LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen**

**5 & 6RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor**

**7 & 8LF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF**

**Pivot 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L**

**1 - 2LF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF**

**3 - 4LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen**

**5 & 6RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor**

**7 & 8LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor**

**Gelernt und getanzt bei: Boots@Line in Langewahl [www.boots-at-line.de](http://www.boots-at-line.de)**

**Find us on facebook: <https://www.facebook.com/TheIronBandits>**