

# Dancing With The Devil

LINEDANCE.COM

**Count:** 115

**Wall:** 3

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Véronique Rodot - France - Mars 2016

**Music:** Dancing With The Devil de Marina Kaye

**Déroulement des séquences: A, TAG, B, TAG , B, FINAL**

**Introduction: Démarrer sur les paroles**

**PARTIE A: (49 comptes)**

**Sect-A1: R NIGHT CLUB BASIC, L NIGHT CLUB BASIC, STEP FWD, L KICK BALL CHANGE X2**

**1 & 2** Grand pas à D, PG derrière PD

**3 & 4** Grand pas à G, PD derrière PG

**5PD devant**

**6 & 7** Kick ball change PG

**8 & 1** Kick ball change PG, PD devant

**Sect-A2: L ROCK STEP FWD, L POINTE BACK 1/2 T, R STEP 1/4 T, CROOS SHUFFLE, 1/4 T, TRIPLE STEP FWD**

**2 & 3** Rock avant PG, pointe derrière

**4 & 5** Pivot à G, 1/2 T (6H), step PD, 1/4 T (3H)

**6 & 7** Cross et cross (3H)

**8 & 1** Pas chassés en avant PG (12H)

**Sect-A3: R ROCKING CHAIR, R STEP FWD 1/4 T, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK STEP**

**2 & 3** Rock avant, rock arrière PD

**& 4 &** Step 1/4 T à G PD (9H)

**5 & 6** Cross et cross PD

**7 - 8** Rock step latéral à G (appui PD)

**Sect-A4: L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L POINTE BACK 1/2 T, TRIPLE STEP FWD**

**1 & 2** PG derrière, PD côté, PG à côté du D (9H)

### **3 & 4PD derrière, PG côté, PD à côté du G**

5 - 6 Pointe PG derrière, pivot 1/2 à G (3H)

7 & 8 Pas chassés en avant (3H)

#### **Sect-A5: L MAMBO, BACK X 3, COASTER CROSS, L SCISSORS CROSS**

1 & 2 Mambo PG devant (3H), pose PG derrière

### **3 - 42 pas en arrière PD, PG**

5 & 6 Recul PD, rassemble, croise PD devant PG

7 & 8 Side à G, rassemble, croise PG devant PD

#### **Sect-A6: R SCISSORS CROSS, LEFT CROSS SHUFFLE, L TRIPLE STEP, R ROCK BACK 1/4 T STEP, L ROCK BACK 1/4 T**

1 & Side à D (3H)

2 & 3 Cross et cross PD croisé latéral G

4 & 5 Pas chasse à G

6 & 7 Rock arrière PD (6H) en tournant les épaules 1/4 T

8 & 1 Rock arrière PG (12H) en tournant les épaules 1/4 T

#### **TAG 1: SWAY SWAY SWAY**

### **2 - 3 - 4AG AD AG**

#### **Ballancement, oscillation**

#### **PARTIE B: (75 comptes) ( Départ mur 3)**

#### **Sect-B1: R BASIC NIGHT CLUB, L BASIC NC, STEP FWD, L KICK BALL CHANGE X2**

1 & 2 Grand pas à D, PG derrière PD

3 & 4 Grand pas à G, PD derrière PG

### **5PD devant**

6 & 7 Kick ball change PG

8 & 1 Kick ball change PG

**Sect-B2: L ROCK STEP FWD, L POINTE BACK 1/2 T, R STEP 1/4 T, CROOS SHUFFLE, 1/4 T, TRIPLE STEP FWD**

- 2 & 3 Rock avant PG, pointe derrière PG
- 4 & 5 Pivot à G, 1/2 T (9H), step PD, 1/4 T (6H)
- 6 & 7 Cross et cross
- 8 & 1 Pas chassés en avant PG (3H)

**Sect-B3: R ROCKING CHAIR, R STEP FWD 1/4 T, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK STEP**

- 2 & 3 Rock avant, rock arrière PD
- & 4 & Step 1/4 T à G PD (12H)
- 5 & 6 Cross et cross PD
- 7 - 8 Rock step latéral à G (appui PD)

**Sect-B4: L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L POINTE BACK 1/2 T, TRIPLE STEP FWD**

- 1 & 2PG derrière, PD côté, PG à côté du D (12H)**
- 3 & 4PD derrière, PG côté, PD à côté du G**
- 5 - 6 Pointe PG derrière, pivot 1/2 à G (6H)
- 7 & 8 Pas chassés en avant (3H)

**Sect-B5: L MAMBO, BACK X 3, COASTER CROSS, L SCISSORS CROSS**

- 1 & 2 Mambo PG devant (6H), pose PG derrière
- 3 - 42 pas en arrière PD, PG**
- 5 & 6 Recul PD, rassemble, croise PD devant PG
- 7 & 8 Side à G, rassemble, croise PG devant PD

**Sect-B6: R SCISSORS CROSS, LEFT CROSS SHUFFLE, L TRIPLE STEP, R ROCK BACK 1/4 T R TRIPLE STEP**

- 1 & Side à D (6H)
- 2 & 3 Cross et cross PD croisé latéral G
- 4 & 5 Pas chasse à G
- 6 & 7 Rock arrière PD (9H) en tournant les épaules 1/4 T

8 & 1 Pas chassés à D

**Sect-B7: ROCK BACK 1/4 T, R TRIPLE STEP, L ROCK BACK, STEP, FULL TURN SPIRALE**

2 - 3 Rock arrière PG en tournant 1/4 T à G

4 & 5 Pas chassés à G

6 & 7 Rock arrière PD en tournant 1/4 T à D

8 & Tour complet spirale (en enroulant la cheville)

**Sect-B8: TRIPLE STEP FWD, STEP TURN 1/2 T, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/4 T,**

1 & 2 Pas chassés en avant

**3 - 4PD en avant 1/2 T à G**

5 & 6 Pas chasses en avant PD

7 - 8 Step pivot à D PG

**Sect-B9: MAMBO CROSS X2, JAZZ BOX,**

1 & 2 Mambo croisé PG

3 & 4 & Mambo croisé PD

5 - 6 Croisé PD devant PG, PG derrière

**7 - 8PG à côté et PG devant**

**Sect-B10: ROCKING CHAIR, 1/4 T, ROCKING CHAIR, R SIDE ROCK**

1 & 2 & Rock avant, rock arrière , 1/4 T à D

3 & 4 & Rock avant, rock arrière

**TAG 2: SWAY SWAY SWAY**

**5 - 6 - 7AG AD AG**

**FINALE:**

**5 &A la fin du 3ème mur après rocking chair (9H), Side rock back à D**

**6 &1/4 T à D (12H)**

7 & Side rock back

8 & 1 Mambo cross

**Contact: [remy.rodot0260@orange.fr](mailto:remy.rodot0260@orange.fr)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=110760](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=110760)