

One Day (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate

Choreographer: Andreas Zschaschel (Haker) 2012

Music: One Day von Asaf Avidan (Wankelmut Remix)

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Takten

3 Restarts, Ending

L OUT, R OUT, L SHUFFLE FORWARD, R CROSS ROCK, R TRIPPLE STEP WITH 3/4 TURN R

1,2LF diagonal nach vorne links stellen (1) RF diagonal nach vorne rechts stellen (2)

3&4LF nach vorne stellen (3) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (4) (L-R-L)

5,6RF vor LF kreuzen und abstellen (5) das Gewicht wieder auf LF verlagern (6)

7&81/4 Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (7) LF neben RF abstellen (&) 1/2 Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (&) (R-L-R)

L ROCK STEP, L COASTER STEP, R ROCK STEP & L ROCK STEP

9,10LF nach vorne stellen (1) das Gewicht wieder auf RF verlagern (2)

11&12LF nach hinten stellen (3) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (4)

13,14RF nach vorne stellen (5) das Gewicht wieder auf LF verlagern (6)

&15,16RF nach hinten stellen (&) LF nach vorne stellen (7) das Gewicht wieder auf RF verlagern (8)

Restart: in der 5. Runde bis COUNT 16 Tanzen und von vorne beginnen

L SIDE TOGETHER, L CHASSE, R CROSS ROCK, R 1/4 TURN, R 1/2 TURN BACK

17,18LF nach links stellen (1) RF neben LF abstellen (2)

19&20LF nach links stellen (3) RF neben LF abstellen (&) LF nach links stellen (4) (L-R-L)

21,22RF vor LF kreuzen und abstellen (5) das Gewicht wieder auf LF verlagern (6)

23,24 1/4 Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (7) 1/2 Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (8)

R ROCK BACK, & L SIDE TOUCH, HOLD, & R SIDE TOUCH, HOLD, R SHUFFLE FORWARD

25,26 RF nach hinten stellen (1) das Gewicht wieder auf LF verlagern (2)

&27,28 RF neben LF abstellen (&) LF nach links auftippen (3) Halten (4)

&29,30 LF neben RF abstellen (&) RF nach rechts auftippen (5) Halten (6)

31&32 RF nach vorne stellen (7) LF neben RF abstellen (&) RF nach vorne stellen (8) (R-L-R)

Restart: in der 1. Runde bis COUNT 32 Tanzen und von vorne beginnen

Restart: in der 3. Runde bis COUNT 32 Tanzen und von vorne beginnen

L SIDE TOGETHER, R 1/4 TURN WITH L SHUFFLE BACK, R ROCK BACK, R KICK-BALL STEP

33,34 LF nach links stellen (1) RF neben LF abstellen (2)

35&36 1/4 Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (3) RF neben LF abstellen (&) LF nach hinten stellen (4) (L-R-L)

37,38 RF nach hinten stellen (5) das Gewicht auf LF verlagern (6)

39&40 RF nach vorne kicken (7) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (8)

R KICK-BALL & L SIDE TOUCH, L KICK-BALL & R SIDE TOUCH, R JAZZ-BOX

41&42 RF nach vorne kicken (1) RF neben LF abstellen (&) LF nach links auftippen (2)

43&44 LF nach vorne kicken (3) LF neben RF abstellen (&) RF nach rechts auftippen (4)

45,46 RF vor LF kreuzen und abstellen (5) LF nach hinten stellen (6)

47,48 RF nach rechts stellen (7) LF nach vorne stellen (8)

R ROCK STEP, R FULL TURN BACK, R ROCK BACK, R KICK-BALL & POINT

49,50 RF nach vorne stellen (1) das Gewicht auf LF verlagern (2)

51,52 1/2 Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (3) 1/2 Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (4)

53,54RF nach hinten stellen (5) das Gewicht auf LF verlagern (6)

55&56RF nach vorne kicken (7) RF neben LF abstellen (&) LF neben RF auftippen (8)

L OUT, R OUT, L SHUFFLE FORWARD, R ROCK STEP, R COASTER STEP

57,58LF diagonal nach vorne links stellen (1) RF diagonal nach vorne rechts stellen (2)

59&60LF nach vorne stellen (3) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (4) (L-R-L)

61,62RF nach vorne stellen (5) das Gewicht auf LF verlagern (6)

63&64RF nach hinten stellen (7) LF neben RF abstellen (&) RF nach vorne stellen (8)

Ending: in der 7. Runde bis COUNT 49 Tanzen und das Ende einfügen.

Bitte auf die Musik hören, denn diese wird ganz langsam.

Tanz endet auf 12 Uhr.

L OUT, HOLD, R OUT, HOLD, L SHUFFLE FORWARD, R CROSS ROCK

1,2LF diagonal nach vorne links stellen (1) Halten (2)

3,4RF diagonal nach vorne rechts stellen (3) Halten (4)

5&6LF nach vorne stellen (5) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (6) (L-R-L)

7,8RF vor LF kreuzen und abstellen (7) das Gewicht wieder auf LF verlagern (8)

R TRIPLE STEP WITH 3/4 TURN R, L ROCK STEP, L COASTER STEP, R ROCK STEP

9&10 1/4 Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (1) LF neben RF abstellen (&) 1/2 Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (2) (R-L-R)

11,12LF nach vorne stellen (3) das Gewicht wieder auf RF verlagern (4)

13&14LF nach hinten stellen (5) RF neben LF abstellen (&) LF nach vorne stellen (6)

15,16RF nach vorne stellen (7) das Gewicht wieder auf LF verlagern (8)

& L ROCK STEP, L SIDE TOGETHER, L CHASSE, R CROSS ROCK

&17,18RF nach hinten stellen (&) LF nach vorne stellen (1) das Gewicht wieder auf RF verlagern (2)

19,20LF nach links stellen (3) RF neben LF abstellen (4)

21&22LF nach links stellen (5) RF neben LF abstellen (&) LF nach links stellen (6) (L-R-L)

23,24RF vor LF kreuzen und abstellen (7) das Gewicht wieder auf LF verlagern (8)

R 1/4 TURN, R 1/2 TURN BACK, R ROCK BACK, & L SIDE TOUCH, HOLD, L 1/4 TURN, HOLD

25,261/4 Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (1) 1/2 Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (2)

27,28RF nach hinten stellen (3) das Gewicht wieder auf LF verlagern (4)

&29,30RF neben LF abstellen (&) LF nach links auftippen (5) Halten (6)

31,321/4 Drehung nach links (7) Halten (8)

VIEL SPASS BEIM ÜBEN ANDY

Contact: www.AndySilke-Linedancer-Berlin.de