

# Oochigeas (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 106      **Wall:** 4      **Level:** Novice Phrasee

**Choreographer:** Nathalie CATHALA (Juin 2018)

**Music:** La légende Oochigeas - Roch VOISINE & Lynda LEMAY

**Départ : 2 x 8 + 2**

**Danse chorégraphiée à l'occasion de la démo du 23/06/2018 à Roquefort des Corbières**

**Lien vidéo = <https://www.youtube.com/watch?v=63uLrPSn-7c>**

**Séquence : A32 - A32 - A24 - TAG - B - A32 - A32 - A24 - TAG - B+**

**Partie A : 32 comptes - 2 murs**

**A[1-8] VINE R, POINT L, ROLLING VINE L, SCUFF**

**1-4PD à D - Croiser PG derrière PD - PD à D - Pointer PG à G**

**5-81/4 tr G et PG devant - 1/2 tr G et PD derrière - 1/4 tr G et PG à G - Scuff**

**PD.....12H**

**A[9-16] CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TR L, STEP, 1/4 TR L**

**1-4**      Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D à D - Revenir sur PG

**5-6**      Croiser PD derrière PG - 1/4 tr G et PG  
devant.....9H

**7-8PD devant - 1/4 tr G (appui  
PG).....6H**

**A[17-24] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZBOX CROSS**

**1-4PD devant - Scuff PG - PG devant- Scuff PD**

**5-8**      Croiser PD devant PG - Reculer PG - PD à D - Croiser PG devant PD

**TAG => Après le 3ème A à 6H et démarrer la partie B à 12H**

**A[25-32] VAUDEVILLE**

**1-4PD à D - Talon G diagonale avant G - Assembler PG près du PD - Croiser PD devant PG**

**5-8PG à G - Talon D diagonale avant D - Assembler PD près du PG - Croiser PG devant PD**

**TAG : 6 comptes**

**TAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24) puis démarrer la partie B à 12H.**

**[1-6] MONTEREY 1/2 TR, HOLD, HOLD**

**1-4** Pointer PD à D - 1/2 tr D et PD à côté du PG - Pointer PG à G - PG à côté du PD.....12H

**5-6** Pause - Pause (appui PG)

**Partie B (refrain) : 74 comptes - 1 mur**

**B[1-8] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

**3-4** Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....6H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

**7-8** Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....3H

**B[9-16] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

**3-4** Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....9H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

**7-8** Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui PG).....6H

**B[17-24] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

**3-4** Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....12H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

7-8 Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....9H

### **B[25-32] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du  
PD.....12H

5-8 Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D derrière - Revenir sur PG

### **B[33-40] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

3-4 Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....6H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

7-8 Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....3H

### **B[41-48] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

3-4 Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....9H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

7-8 Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....6H

### **B[49-56] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

**1&2PD devant - PG à côté du PD - PD devant**

3-4 Avancer PG - Pivoter 1/2 tr D (appui PD).....12H

**5&6PG devant - PD à côté du PG - PG devant**

7-8 Avancer PD - Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....9H

### **B[57-64] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du  
PD.....12H

5-8 Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D derrière - Revenir sur PG

**B[65-72] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du PD.....3H

5-8 Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D derrière - Revenir sur PG

**B[73-74] STEP 1/4 TR L**

**1-2PD devant - 1/4 tr G (appui**

**PG).....12H**

**Reprendre la partie A 3 fois et faire leTAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24)**

**puis démarrer la partie B+ à 12H jusqu'à la fin.**

**Partie B+ (refrain) : 92 comptes - 1 mur**

**Danser la partie B jusqu'au compte 72.**

**Après le ROCKING CHAIR ne pas faire le STEP 1/4 TR L mais continuer avec :**

**B-[73-80] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du PD.....6H

5-8 Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D derrière - Revenir sur PG

**B-[81-88] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du PD.....9H

5-8 Rock D devant - Revenir sur PG - Rock D derrière - Revenir sur PG

**B-[89-92] JAZZBOX 1/4 TR R**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG - 1/4 tr D et PD devant - Assembler PG près du PD.....12H

**Séquence : A32 - A32 - A24 - TAG - B - A32 - A32 - A24 - TAG - B+**

**BONNE DANSE**

## **FICHE ORIGINALE**

**Contact: [nathaliecathala11@yahoo.fr](mailto:nathaliecathala11@yahoo.fr)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=126757](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=126757)