

Girls Just Wanna Have Fun (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 52

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Jonathan YANG - Nantes , FRANCE / Nov 2014

Music: Girl Just Want To Have Fun - Taylor HENDERSON - BPM 124 / Polka

Introduction : 36 + 3 temps (démarrer après le mot "And girls just want to have . . . fun")

RIGHT SIDE TRIPLE STEP, 1/4 TURN SIDE TRIPLE STEP X 3

1&2TRIPLE STEP Latéral D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3&41/4 de tour G TRIPLE STEP Latéral G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5&61/4 de tour G TRIPLE STEP Latéral D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

7&81/4 de tour G TRIPLE STEP Latéral G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

KICK BALL STEP X 2, ROCK FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN

1&2KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

3&4KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5 6ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

7&8TRIPLE STEP D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . 1/4 de tour D . . . pas PD avant

MAKE 1/4 TURN SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, TOUCH SWITCH HEEL SWITCH TRIPLE STEP FORWARD

1 21/4 de tour D . . . ROCK STEP latéral PG côté G, revenir sur PD côté D

3&4BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5TOUCH pointe PD côté D

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&SWITCH : pas PG à côté du PD

7&8TRIPLE STEP avant D : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

ROCK FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN, FULL TURN, SIDE STEP, DRAG

1 2ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

3&4TRIPLE STEP G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G . . . pas PG avant

5 61/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant } FULL TURN G vers l'avant

7 8grand pas PD côté D - DRAG PG . . . ramener PG vers PD

SAILOR STEP X 2, TOUCH BACK, UNWIND 3/4 TURN, 1/8 TURN SIDE TRIPLE STEP

1&2SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

3&4SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

5 6TOUCH pointe PG derrière PD . . . UNWIND 3/4 de tour G (appui PG)

7&81/8 de tour G . . . TRIPLE STEP latéral D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

MAKE 1/8 TURN ROCK BACK, TRIPLE FULL TURN, BEHIND SIDE CROSS, KICK BACK SIDE

1 21/8 de tour G . . . ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

3&4TRIPLE FULL TURN vers G : 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant . . . 1/4 de tour D . . . pas PG côté G

5&6BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

7&8KICK BACK SIDE G : KICK PG avant - pas BALL PG derrière PD - pas PD côté D

HEEL SWITCH HEEL SWITCH TAP, CLAP X 2, SWITCH

1TOUCH talon G avant

&2SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&3SWITCH : pas PD à côté du PG - TAP pointe G à côté du PD

&4HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PG à côté du PD

Contact: jtyang1985@gmail.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=100972