

# Pucker Paint (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 112

**Wall:** 2

**Level:** Danse novice, phrasée

**Choreographer:** Don Pascual (Juin 2012)

**Music:** Pucker paint (The Refreshments)

**Séquence: A A B A C A A B A A(16 derniers comptes) C**

**A : 32 T**

**B : 32 T**

**C : 48 T**

**Départ sur les paroles**

**Partie A : 32 counts**

**Section 1: Runs R&L fwd, stomp R to the R, hold, L hitch with clap, point L to the L, L hitch with clap, hold**

**1-4: Petit pas D vers avant, petit pas G vers avant, taper pied D à D, pause**

**5-6: Lever genou G en le croisant devant D + clap, pointe G à G,**

**7-8: Lever genou G en le croisant devant D + clap, pause**

**Section 2: Back runs L&R, stomp L to the L, hold, R hitch with clap, point R to the R, R hitch with clap, hold**

**1-4: Petit pas G vers arrière, petit pas D vers arrière, taper pied G à G, pause**

**5-6: Lever genou D en le croisant devant G + clap, pointe D à D,**

**7-8: Lever genou D en le croisant devant G + clap, pause**

**Section 3: Step R to the R, together, stomp R to the R, hold, L hitch with clap, point L to the L, L hitch with clap, hold**

**1-4: Pied D à D, rassembler G à côté D, taper pied D à D, pause**

**5-6: Lever genou G en le croisant devant D + clap, pointe G à G,**

**7-8: Lever genou G en le croisant devant D + clap, pause**

**Section 4: Step L to the L, together, stomp L to the L, hold, R hitch with clap, point R to the R, R hitch with clap, hold**

**1-4: Pied G à G, rassembler D à côté G, taper pied G à G, pause**

**5-6: Lever genou D en le croisant devant G + clap, pointe D à D,**

**7-8: Lever genou D en le croisant devant G + clap, pause**

**Partie B : 32 counts**

**Section 1: Dwight steps x2 (travelling to the R), R side shuffle, L back rock step**

**1-2: Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter pointe G vers la D avec talon D devant**

**3-4: Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter pointe G vers la D avec talon D devant**

**5&6: Pied D à D, G à côté D, pied D à D**

**7-8: Pied G derrière (sur plante de pied G), revenir appui D**

**Section 2: Dwight steps x2 (travelling to the L), L side shuffle, R back rock step**

**1-2: Pivoter talon D vers la G en touchant pointe G à côté D, pivoter pointe D vers la G avec talon G devant**

**3-4: Pivoter talon D vers la G en touchant pointe G à côté D, pivoter pointe D vers la G avec talon G devant**

**5&6: Pied G à G, D à côté G, pied G à G**

**7-8: Pied D derrière (sur plante de pied D), revenir appui G**

**Section 3: Runs R, L, R fwd, hold, heel bounces x3 making a ½ T to the L, hold**

**1-4: Petit pas D vers avant, petit pas G vers avant, petit pas D vers avant, pause**

**5-8: Lever et abaisser les talons x3 en faisant ½ T vers la G, pause**

#### **Section 4: R&L stomps, clap, clap, R knee pops**

**1-2: Taper pied D dans diagonale D, taper pied G à G (largeur épaules)**

**3-4: Clap (mouvement main D vers haut , main G vers bas), clap (mouvement main D vers bas, G vers haut)**

**5-6: Plier jambe D (genou vers intérieur) tout en pointant index G dans diago G, revenir**

**7-8: Plier jambe D (genou vers intérieur) tout en pointant index G dans diago G, revenir**

**Style : le regard se porte dans la direction pointée par l'index, main D sur hanche droite**

**Nota: Sur les comptes 5-8, rester en appui sur pied gauche**

**Partie C : 48 counts**

#### **Section 1: Dwight steps x2 (travelling to the R), R side shuffle, L back rock step**

**1-2: Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter pointe G vers la D avec talon D devant**

**3-4: Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter pointe G vers la D avec talon D devant**

**5&6: Pied D à D, G à côté D, pied D à D**

**7-8: Pied G derrière (sur plante de pied G), revenir appui D**

#### **Section 2: Dwight steps x2 (travelling to the L), L side shuffle, R back rock step**

**1-2: Pivoter talon D vers la G en touchant pointe G à côté D, pivoter pointe D vers la G avec talon G devant**

**3-4: Pivoter talon D vers la G en touchant pointe G à côté D, pivoter pointe D vers la G avec talon G devant**

**5&6: Pied G à G, D à côté G, pied G à G**

**7-8: Pied D derrière (sur plante de pied D), revenir appui G**

#### **Section 3: Heel struts forward R, L, R, L**

**1-4: Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G**

**5-8: Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G**

#### **Section 4: (Point R to the R, hitch R) x4, making a ½ T to the L**

**1-2: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**3-4: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**5-6: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**7-8: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

#### **Section 5: Heel struts forward R, L, R, L**

**1-4: Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G**

**5-8: Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G**

#### **Section 6: (Point R to the R, hitch R) x4, making a ½ T to the L**

**1-2: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**3-4: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**5-6: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**7-8: Pointer pied D à D, lever genou D en le croisant devant G avec 1/8 T vers la G**

**Amusez vous avec cette danse !!**

**Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)**