

# Despacito (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Syndie BERGER (Mai 2017)

**Music:** LUIS FONSI & DADDY YANKEE : Despacito

## Intro : 16 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

### SECT-1: SIDE - STEP-STEP - SIDE - STEP-STEP - SWAY - SWAY - SIDE TRIPLE

- 1 - 2 & Poser PD à D - Poser PG à côté PD - PD sur place (&)
- 3 - 4 & Poser PG à G - Poser PD à côté PG - PG sur place (&)
- 5 - 6 Poser PD à D en balançant le corps à D - Balancer corps à G
- 7 & 8 Pas chassé D-G-D sur le côté D

**NOTE : Sur les comptes 1 à 4&, rouler les hanches pour plus de style !**

### SECT-2:CHUG x4 WITH ½ TURN - SYNCOPATED ROCK FORWARD & SIDE ROCK - BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 - 2 Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D - Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D (face 3:00)
- 3 - 4 Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D - Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D (face 6:00)
- 5 & Rock step G en avant - Revenir sur PD (&)
- 6 & Rock step G à G - Revenir sur PD (&)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD

**NOTE : Sur les comptes 1 à 4, les «chugs» se font en tournant sur la jambe D et en bougeant le haut du corps pour plus de style !**

### SECT-3: HEEL GRIND & ROCK BACK TRAVELLING TO RIGHT SIDE - SIDE ROCK - BEHIND & CROSS TRIPLE

- 1 & Poser talon D en avant - Revenir sur PG (&)
- 2 & Rock step D en arrière - Revenir sur PG (&)
- 3 & Poser talon D en avant - Revenir sur PG (&)

- 4 & Rock step D en arrière - Revenir sur PG (&)
- 5 & 6 Poser PD à D - Revenir sur PG (&) - Croiser PD derrière PG
- & Poser PG à G
- 7 & 8 Pas chassé D-G-D croiser devant PG

**NOTE : Sur les compte 1 à 4& se déplacer légèrement sur le côté.**

#### **SECT-4: SIDE - CROSS BACK - SIDE - CROSS BACK - OUT-OUT - HIP ROLL**

- 1-2 & Poser PG à G - Croiser PD derrière PG - Revenir sur PG (&)
- 3-4 & Poser PD à D - Croiser PG derrière PD - Revenir sur PD (&)
- 5 - 6 Poser PG à G - Poser PD à D (out-out)
- 7 - 8 Rouler les hanches de G à D sur 2 temps (pdc à G)

#### **SECT-5: SIDE TOGETHER SIDE - KICK - SIDE CROSS SIDE - KICK - ROCK ¼ TURN TWICE WITH HANDS**

- 1 & 2 & Poser PD à D - Rassembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D - Kick G en diagonale avant G (&)
- 3 & 4 & Poser PG à G - Croiser PD devant PG (&) - Poser PG à G - Kick D en diagonale avant D (&)
- 5 & 6 Reculer PD en faisant ¼ de tour à D (face 9:00) - Revenir sur PG (&) - Poser PD à D en faisant ¼ de tour G (face 6:00)
- 7 & 8 Reculer PG en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) - Revenir sur PD (&) - Poser PG à G en faisant ¼ de tour D (face 6:00)

**NOTE : Sur les comptes 5& pousser la main G vers l'avant et sur les compte 7& pousser la main D vers l'avant pour accentuer.**

#### **SECT-6 MAMBO FORWARD ½ TURN - PADDLE ½ TURN - SAMBA STEPS LEFT & RIGHT**

- 1 & 2 Avancer PD - Revenir sur PG (&) - Avancer PD en faisant ½ tour à D (face 12:00)
- & 3 Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 3:00)
- & 4 Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 6:00)
- 5 & 6 Croiser PG devant PD - Poser PD à D (&) - Poser PG à G
- 7 & 8 Croiser PD devant PG - Poser PG à G (&) - Poser PD à D

**NOTE : Sur les comptes 5 à 8, avancer légèrement sur les samba steps.**

#### **SECT-7 KICK & ROCK BACK TWICE - STEP ½ TURN - TRIPLE BACK WITH ½ TURN**

- 1 & 2 &** Kick G en avant - Rassembler PG à côté PD (&) - Reculer PD - Revenir sur PG (&)
- 3 & 4 &** Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Reculer PG - Revenir sur PD (&)
- 5 - 6** Avancer PG - Pivoter ½ tour à D (face 12:00)
- 7 & 8** Pas chassé G-D-G en arrière en faisant ½ tour à D (face 6:00)

### **SECT-8 ROCK BACK - KICK BALL SKATE x3 - CROSS - BACK**

- 1 - 2** Reculer PD - Revenir sur PG
- 3 & 4** Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG en tournant la pointe vers la G (skate)
- 5 - 6** Avancer PD en tournant la pointe vers la D (skate) - Avancer PG en tournant la pointe vers la G (skate)
- 7 - 8** Croiser PD devant PG - Reculer PG

**NOTE : A la fin du 1er mur, la musique ralentit. Adapter les comptes 7-8 sur le mot « DESPA- » et reprendre sur « -CITO »**

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!**

**\*\* TAG: A la fin du 3ème mur (face 6:00), ajoutez 4 temps : SIDE - SWAY RIGHT & LEFT**

- 1 - 2** Poser PD à D en roulant le haut du corps à D et balancer le corps à D sur 2 temps
- 3 - 4** Rouler le haut du corps à G et balancer le corps à G sur 2 temps

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**