

# Back In My Life (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 96

**Wall:** 2

**Level:** Easy Intermédiaire Phrasee

**Choreographer:** Chantal THOMAS (Dec 2013)

**Music:** Back In My Life par Fly Project

**Comptes: Partie A : 32 comptes, Partie B : 32 comptes, Partie C : 32 comptes**

**Séquences: 2A, 2B, 2C, 2A, 2B, 2C**

**Intro: 32 comptes**

## **PARTIE A**

**[01-08] VINE RIGHT TOUCH, STEP 1/8 TURN RIGHT, TOUCH, STEP 1/2 TURN RIGHT, TOUCH**

- 1 Un pas du PD à D
- 2 Croiser PG derrière PD
- 3 Un pas du PD à D
- 4 Revenir PG à côté PD

**5PG avant 1/8 de tour à D**

**6PD revenir pointé à côté PG**

**7PD avant 1/2 tour à D**

**8PG revenir pointé à côté PD**

**[9-16] STEP 1/8 TURN RIGHT; STEP 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, TREPPLE STEP TURN LEFT, SCUFF**

**1PG 1/8 de tour à D**

**2PD pointé à côté PG**

**3PD 1/4 de tour à D**

**4PG pointé à côté du PD**

**5PD 1/2 à G**

**6PG ½ à G**

**7PD rejoindre PG**

8 Brosser le sol avec PD

**[17-24] JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, STEP, ¼ TURN RIGHT, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT TOUCH**

1 Croiser PD devant PG

**2PG derrière PD**

**3PD à D**

**4PG croisé devant PD1/2 à D**

5 Pas du PD à D

**6PG glissé pour rejoindre PD**

7 Pas du PG à G

**8PD glissé pour rejoindre PG**

**[25-32] KICK BOAL STEP X2, ROCKING CHAIR,**

1 Kick devant avec PD

& Revenir sur le PD

2 Revenir sur PG

3 Kick devant PD

& Revenir sur le pied droit

**4Déposer poids sur PG**

5 Rock step avant PD

6 Revenir sur PG

7 Rock step arrière PD

6 Revenir sur PG

**PARTIE B**

**[01-08] ROCKING CHAIR, SHUFFLE, STEP ½ TURN RIGHT**

- 1 Rock step avant PD
- 2 Revenir sur PG
- 3 Rock step arrière PD
- 4 Revenir sur PG

#### **5PD avant**

- & Glissez PG à côté PD

#### **6PD avant**

#### **7PG avant**

- 8 Pivoter  $\frac{1}{2}$  à D

### **[09-16] ROCKING CHAIR, SHUFFLE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT**

- 1 Rock step avant PG
- 2 Revenir sur PD
- 3 Rock step arrière PG
- 4 Revenir sur PD

#### **5PG en avant**

- & Glissez PD à côté PG

#### **6PG en avant**

#### **7PD en avant**

- 8 Pivoter  $\frac{1}{2}$  à G

### **[17-24] RIGHT TOUCH, STEP $\frac{1}{4}$ RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT TOUCH, RECOVER, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT**

#### **1PD à droite**

#### **2PG revenir à côté du PD**

#### **3PG $\frac{1}{4}$ de tour à D**

#### **4PD $\frac{1}{4}$ de tour à D revenir à côté du PG**

- 5 Pointer PD à droite

- 6 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite en ramenant PD à côté du PG
- 7 Pointer PG à G
- 8 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite en ramenant PG à côté PD

### **[24-32] JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, X2**

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 Reculer le PG derrière PD
- 3 Pas PD  $\frac{1}{4}$  de tour à D
- 4 Revenir PG à côté PD
- 5 Croiser le PD devant le PG
- 6 Reculer PG derrière PD
- 7 Pas PD  $\frac{1}{4}$  de tour à D
- 8 Revenir PG à côté du PD

### **PARTIE C**

### **[01-08] SIDE RIGHT RECOVER, SIDE RIGHT TOUCH, KICK BOAL STEP, X2**

- 1 Pas PD à D

#### **2PG revenir à côté PD**

- 3 Pas PD à droite

#### **4PG revenir pointé à côté du PD**

- 5 Kick devant du PG

& Revenir sur PG

- 6 Poids du corps sur PD

- 7 Kick avant PG

& Revenir sur PG

#### **8Déposer poids du corps sur PD**

### **[09-16] STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SWAY LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT,, STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT , STEP , $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STEP , TOUCH**

- 1PG  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec balancement du corps à G

- 2 Balancement du corps sur PD
- 3 Balancement du corps sur PG
- 4 Balancement du corps sur PD

#### **5PG ¼ de tour à D**

- 6 Reprendre appui sur PD
- 7 Un pas avant PG
- 8 Revenir PD pointé à côté du PG

#### **[17-24] CROSS LEFT, PAUSE SIDE LEFT, CROSS X2, SIDE ROCK, BEHINDE SIDE CROSS**

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 Pause
- 3 Lock PG derrière PD, croiser PD devant PG
- & Lock PG derrière PD
- 4 Croiser PD devant PG
- 5 Un pas du PG à G
- 6 Reprendre appui sur PD

#### **7PG derrière PD**

- & Un pas du PD à D
- 8 Croiser PG devant PD

#### **[25-32] MONTEREY, ½ TURN RIGHT, TREPPE STEP TURN RIGHT RECOVER**

- 1 Pointer PD à D
- 2 Pivoter ½ tour à D sur le PG en ramenant PD à côté du PG avec PDC
- 3 Pointer PG à G
- 4 Ramener le PG à côté du PD

#### **5PG ½ à D**

#### **6PD ½ à D**

#### **7PG rejoindre PD**

- 8 Ramener PG à côté du PD

**Contact: [jeuckena@gmail.com](mailto:jeuckena@gmail.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=95878](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=95878)