

Corazoncito Bonito (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 96 **Wall:** 4 **Level:** Novice Phrasee

Choreographer: Fred CHABBAT - Aurélie GAAG- Sept. 2016

Music: CORAZONCITO BONITO par Grupo Mojado

Phrasé: A - B - C - A - B - C - TAG - (sans 1/8 Tour à G)B - C - 2xC(Dynamique)

PARTY A - 32 Comptes

SI A / SIIA / SIIA / SIVA - Diag Basic Step Fwrd Bachata - (¼ Turn L) & Diag Basic Step Back Bachata

1-2 - Pied G devant diag G - Pied D devant diag G

3-4 - Pied G devant diag G - Lever Genou D + Mouvement Hanche D

5-6 -(¼ Tour à G) Recule Pied D diag D - Recule Pied G diag D

7-8 - Recule Pied D diag D - Touche Pied G devant Pied D

PARTY B - 32 Comptes

SI B - (1/8 Turn L) Double Step Point With Sweep - Point & Hip

1-2 -(1/8 Tour à G) Pied G à G - Pied D à coté Pied G

3-4 - Pied G à G - Pied D pointe devant Pied G

5-6 - Demi cercle jambe D Tendue (2 Comptes)

7-8 - Pointe Pied D à D - Mouvement Hanche D

SII B - Double Step Point With Sweep - (¼ Turn L) Point & Hip

1-2 - Pied D à D - Pied G à coté Pied D

3-4 - Pied D à D - Pointe Pied G devant Pied D

5-6 - Demi cercle Jambe G Tendue (2 Comptes)

7-8 -(¼ Tour à G) Pointe Pied G à G - Mouvement Hanche G

SIII B - Double Step Point With Sweep - Point & Hip

1-2 - Pied G à G - Pied D à coté Pied G

3-4 - Pied G à G - Pied D pointe devant Pied G

5-6 - Demi cercle jambe D Tendue (2 Comptes)

7-8 - Pointe Pied D à D - Mouvement Hanche D

SIV B - Double Step Point With Sweep - (¼ Turn L) Point & Hip

1-2 - Pied D à D - Pied G à coté Pied D

3-4 - Pied D à D - Pointe Pied G devant Pied D

5-6 - Demi cercle Jambe G Tendue (2 Comptes)

7-8 -(¼ Tour à G) Pointe Pied G à G - Mouvement Hanche G & Revenir Sur Pied G

PARTY C - 32 Comptes

SI C / SIII C - Rockin chair L Foot - Rock Step L - (¼ Turn L) Drag L

1-2 - Pied G devant - Revenir Pied D

3-4 - Recule Pied G - Revenir Pied D

5-6 - Pied G devant - Revenir Pied D

7-8 -(¼ Tour à G) Pied G à G en 2 Comptes

SII C / SIV C - Rockin chair R Foot - Rock Step R - Drag R

1-2 - Pied D devant - Revenir Pied G

3-4 - Recule Pied D - Revenir Pied G

5-6 - Pied D devant - Revenir Pied G

7-8 - Pied D à D en 2 Comptes

Grand TAG (Simple) à 6 heure:

SI - Basic L Side Bachata - Diag Step Tutch R/L

1-2 - Pied G à G - Pied D à coté Pied G

3-4 - Pied G à G - Touche Pied D à Coté Pied G

5-6 - Pied D Diag D - Touche Pied G à coté Pied D

7-8 - Pied G Diag G - Touche Pied D à coté Pied G

SII - Basic R Side Bachata - Diag Step Tutch L/R

1-2 - Pied D à D - Pied G à coté Pied D

3-4 - Pied D à D - Touche Pied G à coté Pied D

5-6 - Pied G Diag G - Touche Pied D à côté Pied G

7-8 - Pied D Diag D - Touche Pied G à côté Pied D

SIII - Basic L Side Bachata - Diag Back Step Tutch R/L

1-2 - Pied G à G - Pied D à côté Pied G

3-4 - Pied G à G - Touche Pied D à côté Pied G

5-6 - Recule Pied D diag D - Touche Pied G à côté Pied D

7-8 - Recule Pied G diag G - Touche Pied D à côté Pied G

SIV - Basic R Side Bachata - Diag Back Step Tutch L/R

1-2 - Pied D à D - Pied G à côté Pied D

3-4 - Pied D à D - Touche Pied G à côté Pied D

5-6 - Recule Pied G diag G - Touche Pied D à côté Pied G

7-8 - Recule Pied D diag D - Touche Pied G à côté Pied D

SV - Basic L Side Bachata - Diag Step Tutch R/L

1-2 - Pied G à G - Pied D à côté Pied G

3-4 - Pied G à G - Touche Pied D à Côté Pied G

5-6 - Pied D diag D - Touche Pied G à côté Pied D

7-8 - Pied G diag G - Touche Pied D à côté Pied G

SVI - Stomp X3 - Tutch

1-2 - Taper Pied D - Taper Pied G

3-4 - Taper Pied D - Toucher Pied G

Bonne Danse!!!...

Contact: <http://Animaxi-Loisirs.jimdo.com> - fredchabbat@free.fr