

LUCKENBACH (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** — **Level:** —

Choreographer: Nathalie Pelletier

Music: Luckenbach by Kenny Chesney & Kid Rock

Position: Sweetheart

LUI - MONSIEUR - LEADER

ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1-2** Pied gauche marche arrière, pied droit sur place
- 3&4** Pied gauche avant, pied droit. Ensemble, pied gauche avant
- 5-6** Pied droit marche avant, pied gauche sur place (laissez mains gauches, conservez les droites)
- 7&8** Pied droit arrière, pied gauche ensemble, pied droit arrière

ROCK BACK, SHUFFLE ½ RIGHT TURN, ROCK BACK, SHUFFLE ½ LEFT TURN

- 1-2** Pied gauche marche arrière, pied droit sur place
- 3&4** Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté en faisant ½ tour à droite (main gauche touchez à l'épaule droite de mme)
- 5-6** Pied droit marche arrière, pied gauche sur place
- 7&8** Pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté en faisant ½ tour à gauche

ROCK BACK, SIDE SHUFFLE, FORWARD WALKS, FORWARD SHUFFLE

- 1-2** Pied gauche marche arrière, pied droit sur place
- 3&4** Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté en faisant ¼ tour à droite (face mme)

5-6¼ tour à gauche - pied droit marche avant (lever les bras droits), pied gauche marche avant (transférez sa main droite dans votre gauche - close position)

- 7&8** Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

FORWARD WALKS, FORWARD SHUFFLE, FORWARD WALKS, FORWARD SHUFFLE

- 1-2** Pied gauche marche avant, pied droit marche avant
- 3&4** Pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

5-6 Pied droit marche avant, pied gauche marche avant

7&8 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

ROCK FORWARD, BACK SHUFFLE, ROCK BACK, FORWARD SHUFFLE

1-2 Pied gauche marche avant, pied droit sur place

3&4 Pied gauche arrière, pied droit ensemble, pied gauche arrière (prendre main droite mme dans votre main droite - finir sweetheart)

5-6 Pied droit marche arrière, pied gauche sur place

7&8 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

4 X FORWARD SHUFFLE

1&2 Pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

3&4(Lever bras gauche) pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant (finir bras croisés devant)

5&6 Pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

7&8(Lever bras gauche) pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

LEFT VINE, 2 X TRIPLE STEP ($\frac{3}{4}$ RIGHT TURN)

1-2(Lever bras droit) $\frac{1}{4}$ tour à droit - pied gauche de côté, pied droit croisé derrière pied gauche (face à mme)

3-4 Pied gauche de côté, pied droit touche près du pied gauche (finir bras croisés devant)

5&6(Lever bras droit/baisser gauche - m. Passe dessous) pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté en tournant $\frac{1}{2}$ tour à droit

7&8 Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté en tournant $\frac{1}{4}$ tour à droit (finir m. Bras gauche dans le dos, droit en avant)

2 X TRIPLE STEP, ON PLACE

1&2(Faire passer mme derrière) pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté

3&4 Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté (finir skater m.)

5-6(Laisser mains droites, faire tourner mme avec mains gauches) pied droit sur place, pied gauche sur place

7-8 Pied droit sur place, pied gauche touche (finir sweetheart)

REPEAT

ELLE - MADAME - FOLLOWER

ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ½ RIGHT PIVOT, SHUFFLE ½ RIGHT TURN

1-2 Pied droit marche arrière, pied gauche sur place

3&4 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

5-6 Pied gauche marche avant, pied droit ½ tour à droite

7&8 Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté en faisant ½ tour à droite
(main gauche touchez à l'épaule droite de m.)

ROCK BACK, SHUFFLE ½ LEFT TURN, ROCK BACK, SHUFFLE ½ RIGHT TURN

1-2 Pied droit marche arrière, pied gauche sur place

3&4 Pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté en faisant ½ tour à gauche

5-6 Pied gauche marche arrière, pied droit sur place

7&8 Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté en faisant ½ tour à droite
(main gauche touchez à l'épaule droite de m.)

ROCK BACK, SIDE SHUFFLE, WALKS TURNS, BACK SHUFFLE

1-2 Pied droit marche arrière, pied gauche sur place

3&4 Pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté en faisant ¼ tour à gauche
(face m.)

5-6¼ tour à droite - pied gauche marche avant, ½ tour à droite - pied droit marche arrière (fini close position)

7&8 Pied gauche arrière, pied droit ensemble, pied gauche arrière

BACK WALKS, BACK SHUFFLE, BACK WALKS, BACK SHUFFLE

1-2 Pied droit marche arrière, pied gauche marche arrière

3&4 Pied droit arrière, pied gauche ensemble, pied droit arrière

5-6 Pied gauche marche arrière, pied droit marche arrière

7&8 Pied gauche arrière, pied droit ensemble, pied gauche arrière

ROCK BACK, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, FORWARD SHUFFLE

1-2 Pied droit marche arrière, pied gauche sur place

3&4½ tour à gauche - pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté (finir sweetheart)

5-6 Pied gauche marche arrière, pied droit sur place

7&8 Pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

2 X FORWARD SHUFFLE, FULL TURN SHUFFLE (POUR PLUS DE FACILITÉ, FAIRE 4 SHUFFLES AVANTS)

1&2 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

3&41 tour à droite - pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

5&6 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant

7&81 tour à gauche - pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant

RIGHT VINE, 2 X TRIPLE STEP

1-2¼ tour à gauche - pied droit de côté, pied gauche croisé derrière pied droit (face à m.)

3-4 Pied droit de côté, pied gauche touche près du pied droit

5&6 Pied gauche de côté, pied droit ensemble, pied gauche de côté

7&8 Pied droit de côté, pied gauche ensemble, pied droit de côté

2 X TRIPLE STEP (¼ RIGHT TURN), WALKS FULL RIGHT TURN

1&2 Pied gauche avant, pied droit ensemble, pied gauche avant (passez derrière m.)

3&4 Pied droit avant, pied gauche ensemble, pied droit avant en tournant ¼ tour à droite (côte à côte de m.)

5-6 Pied gauche marche ½ tour à droite, pied droit marche ½ tour à droite (passez en tournant devant m.)

7-8 Pied gauche marche de côté (finir full right turn), pied droit touche

REPEAT

Je tiens aussi à remercier Richard Poirier, mon cowboy, pour sa patience droit'avoir servi de cobaye!