

Count: — **Wall:** 2 **Level:** intermediate

Choreographer: Richard Guillaume & Lemaire Rémi

Music: Celtic Kittens by Ronan Hardiman

Sequence: Danser A-A-A (simplement les 32 premiers temps), B-B, Pont, puis A jusqu'à la fin de la musique

PARTIE A

CROSS LEFT, HOLD, WEAVE RIGHT, HEEL JACK, HOLD, SCISSOR STEP, RECOVER

&1-2 Petit pas syncopé sur place sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, pause

On fait en même temps avec les bras, un large cercle vers la gauche, partant du bas et se terminant à hauteur de poitrine, bras tendus & tête tournée vers la gauche

&3&4 Pied droit à droite, pied gauche derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche devant pied droit

&5-6 Reculer pied droit, taper talon gauche devant en diagonale, pause

&7-8 Pied gauche rejoint pied droit, croiser pied droit devant pied gauche, poser pied gauche à gauche

SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT, TOUCH, ½ TURN RIGHT, STOMP, STAMP

1&2 Sailor step arrière droit

3&4 Sailor step arrière gauche

5-6 Pointer pied droit derrière pied gauche, ½ tour vers la droite

7-8 Stomp pied gauche, stamp pied droit (rester en appui sur pied gauche)

VAUDEVILLE TWICE, CROSS LEFT, TOUCH, ½ TURN LEFT

&1&2 Pied droit à droite légèrement en diagonale arrière, pied gauche croiser devant pied droit, pied droit à droite, taper talon gauche diagonale avant

&3&4 Ramener pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche légèrement en diagonale arrière, taper talon droit en diagonale avant

&5-6 Ramener pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, pied droit à droite

7-8 Pointer pied gauche derrière pied droit, ½ tour vers la gauche

HEEL RIGHT, HOOK, RECOVER, ROCK STEP LEFT FORWARD, HEEL LEFT, HOOK, RECOVER, ROCK STEP RIGHT FORWARD

- 1&2** Taper talon droit devant, hook pied droit devant pied gauche
- &3-4** Ramener pied droit, rock step avant gauche
- 5&6** Taper talon gauche devant, hook pied gauche devant pied droit
- &7-8** Ramener pied gauche, rock step avant droit

Les 2 premiers a se font jusque la fin et la 3ème jusqu'au 32 premiers comptes

SLIDE, WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2** Grand pas à droite, glisser pied gauche contre pied droit
- 3&4** Croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit à droite, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6** Rock step côté droit
- 7&8** Cross shuffle (pied droit devant pied gauche)

SLIDE, WEAVE LEFT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2** Grand pas à gauche, glisser pied droit contre pied gauche
- 3&4** Croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** Rock step côté gauche
- 7&8** Cross shuffle (pied gauche devant pied droit)

STOMP, HOLD, TOUCH, FULL TURN LEFT, STOMP, HOLD, TOUCH, ½ PIVOT LEFT

- 1-2** Stomp pied droit, pause
- 3-4** Pointer pied gauche derrière pied droit, tour complet vers la gauche
- 5-6** Stomp pied droit, pause
- 7-8** Pointer pied gauche derrière pied droit, ½ tour vers la gauche

SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP BACKWARD LEFT, PIVOT TURN WITH HOOK, STEP, STEP

- 1&2** Shuffle côté droit
- 3-4** Rock step arrière gauche

5-6a Vancer pied gauche, tour complet vers la droite avec hook pied droit

7-8a Vancer pied droit, avancer pied gauche

PARTIE B:

HEEL RIGHT, TOUCH, SCUFF, TOUCH, FLICK, HEEL, RECOVER, SCUFF, HITCH, TOUCH

- 1-2 Taper talon droit devant, pointer pied droit derrière
- 3&4 Scuff droit devant, poser pied droit devant, pointer pied gauche derrière
- 5-6 Flick arrière gauche, reculer pied gauche légèrement en diagonale, talon droit devant
- &7-8 Ramener pied droit, scuff hitch pied gauche, pointer pied gauche près de pied droit (appui pied droit)

HEEL LEFT, TOUCH, SCUFF, TOUCH, FLICK, HEEL, RECOVER, SCUFF, HITCH, TOUCH

- 1-2 Taper talon gauche devant, pointer pied gauche derrière
- 3&4 Scuff gauche devant, poser pied gauche devant, pointer pied droit derrière
- 5-6 Flick arrière droit, reculer pied droit légèrement en diagonale, talon gauche devant
- &7-8 Ramener pied gauche, scuff hitch pied droit, pointer pied droit près de pied gauche (appui pied gauche)

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE BACKWARD, ROCK STEP

- 1&2 Shuffle avant droit
- 3-4 Rock step avant gauche
- 5&6 Shuffle arrière gauche
- 7-8 Rock step arrière droit

TOUCH, CROSS, ½ TURN RIGHT, SCUFF

- 1-2 Pointer pied droit à droite, ramener
- 3-4 Pointer pied gauche à gauche, ramener
- 5&6 Pointer pied droit, ramener, croiser pied gauche devant pied droit

7-8½ tour vers la droite, scuff pied droit

PONT

Après deux B

1&2&3&4 Apple jack commençant talon gauche et pointe droit vers droite, soulever les bras de chaque côté du corps dans un mouvement de bas en haut, jusqu'à la poitrine

Danser a intégrale, jusqu'à la fin

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=31812