

États D'amour

LINEDANCE.COM

Count: 96 **Wall:** — **Level:** Débutant

Choreographer: Christelle Foissey - Novembre 2017

Music: États d'amour de Amir

[1-8] : R toe strut forward, L toe strut forward, R toe strut forward, L toe strut forward (on all struts, making snaps with both hands)

1-2: poser la plante du PD devant, reposer le talon du PD en faisant un snap avec les 2 mains

3-4: poser la plante du PG devant, reposer le talon du PG en faisant un snap avec les 2 mains

5-6: poser la plante du PD devant, reposer le talon du PD en faisant un snap avec les 2 mains

7-8: poser la plante du PG devant, reposer le talon du PG en faisant un snap avec les 2 mains

[9-16] : step R forward, R swivel, R hitch, step back × 4(RLRL)

1: poser le PD devant

2-3: tourner les deux talons en même temps du côté droit, revenir en position de départ

4: lever le genou droit

5-6-7-8: reculer de quatre pas en commençant par le PD, puis le PG, PD, et le PG

[17-24] : R toe strut forward, L toe strut forward, R toe strut forward, L toe strut forward (on all struts, making snaps with both hands)

1-2: poser la plante du PD devant, reposer le talon du PD en faisant un snap avec les 2 mains

3-4: poser la plante du PG devant, reposer le talon du PG en faisant un snap avec les 2 mains

5-6: poser la plante du PD devant, reposer le talon du PD en faisant un snap avec les 2 mains

7-8: poser la plante du PG devant, reposer le talon du PG en faisant un snap avec les 2 mains

[25-32]: Monterey turn on R, monterey turn on R

1-2: poser la pointe du PD à droite, faire un quart de tour sur la droite

3-4: poser la pointe du PG à gauche, rassembler PG à côté de PD

5-6: poser la pointe du PD à droite, faire un quart de tour sur la droite

7-8: poser la pointe du PG à gauche, rassembler le PG à côté du PD

[33-40]: R step diagonally R forward, lock, R step, lock, R step, L step diagonally L forward, lock, L step, lock, L step

1-2: poser le PD devant dans la diagonale droite, croiser PG à côté de PD(pieds joints)

3&4: poser le PD devant dans la diagonale droite, croiser PG à côté de PD(pieds joints), poser le PD devant dans la diagonale droite

5-6: poser le PG devant dans la diagonale gauche, croiser PD à côté de PG(pieds joints)

7&8: poser le PG devant dans la diagonale gauche, croiser PD à côté de PG(pieds joints), poser le PG devant dans la diagonale gauche

[41-48]: R jazz box cross, R step forward, 1/8 turn L, R step forward, 1/8 turn L

1-2-3-4: croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à droite, croiser le PG devant le PD

5-6: poser le PD devant, faire un huitième de tour sur la gauche

7-8: poser le PD devant, faire un huitième de tour sur la gauche

[49-56]: R step diagonally R forward, lock, R step, lock, R step, L step diagonally L forward, lock, L step, lock, L step

1-2: poser le PD devant dans la diagonale droite, croiser PG à côté de PD(pieds joints)

3&4: poser le PD devant dans la diagonale droite, croiser PG à côté de PD(pieds joints), poser le PD devant dans la diagonale droite

5-6: poser le PG devant dans la diagonale gauche, croiser PD à côté de PG(pieds joints)

7&8: poser le PG devant dans la diagonale gauche, croiser PD à côté de PG(pieds joints), poser le PG devant dans la diagonale gauche

[57-64]: R jazz box cross, R step forward, 1/8 turn L, R step forward, 1/8 turn L

1-2-3-4: croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à droite, croiser le PG devant le PD

5-6: poser le PD devant, faire un huitième de tour sur la gauche

7-8: poser le PD devant, faire un huitième de tour sur la gauche

Restart during the second wall

[65-72]: R slide, L drag, L touch and snap, L slide, R drag, R touch and snap

1: faire un grand pas à droite

2-3: ramener doucement le PG à côté du PD en le glissant au sol

4: toucher la plante du PG à côté du PD et faire un snap en même temps des 2 mains

5: faire un grand pas à gauche

6-7: ramener doucement le PD à côté du PG en le glissant au sol

8: toucher la plante du PD à côté du PG et faire un snap en même temps des 2 mains

[73-80] : making $\frac{3}{4}$ turn R with walking RLRL, R step side, R sway, L sway

1-2-3-4: faire un $\frac{3}{4}$ de tour sur la droite en marchant PD, PG, PD, PG

5-6: pose le PD à droite en donnant un coup de hanche sur la droite

7-8: revenir PDC sur le pied gauche en donnant un coup de hanche sur la gauche

[81-88]: R slide, L drag, L touch and snap, L slide, R drag, R touch and snap

1: faire un grand pas à droite

2-3: ramener doucement le PG à côté du PD en le glissant au sol

4: toucher la plante du PG à côté du PD et faire un snap en même temps des 2 mains

5: faire un grand pas à gauche

6-7: ramener doucement le PD à côté du PG en le glissant au sol

8: toucher la plante du PD à côté du PG et faire un snap en même temps des 2 mains

[89-96] : making $\frac{3}{4}$ turn R with walking RLRL, R step side, R sway, L sway

1-2-3-4: faire un $\frac{3}{4}$ de tour sur la droite en marchant PD, PG, PD, PG

5-6: pose le PD à droite en donnant un coup de hanche sur la droite

7-8: revenir PDC sur le pied gauche en donnant un coup de hanche sur la gauche

Final : L unwind, $\frac{1}{2}$ turn L, snap

Enrouler le PD devant PG, faire un demi-tour sur la gauche et faire un snap des 2 mains

Contact: poucinette21@free.fr