

A ROCKIN' COYOTE WAY

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** intermediate

Choreographer: Pascale Pillot & Fred Leconte

Music: A Rocking Good Way by Shakin' Stevens & Bonnie Tyler

Sequence: AB, AB, A, AB, A, AB, AB

PARTIE A

RIGHT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE RIGHT, LEFT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE LEFT:

- 1-2** Right toe- kick: pointer pied droit (genou vers l'intérieur) à côté du pied gauche, lancer pied droit devant dans la diagonale droit
- 3&4** Cross shuffle right: avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche, glisser pied gauche derrière pied droit & avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche
- 5-6** Left toe- kick: pointer pied gauche (genou vers l'intérieur) à côté du pied droit, lancer pied gauche devant dans la diagonale gauche
- 7&8** Cross shuffle left: avancer pied gauche croisé devant pied droit dans la diagonale droit, glisser pied droit derrière pied gauche & avancer pied gauche croisé devant pied droit

Variante face à face: les partenaires se placent face à face. Les shuffles s'effectuent à la gauche du partenaire en face

ROCK SIDE RIGHT, WALK BACK, HIP BUMPS:

- 1-2** Rock side right: pas pied droit côté droit avec poids du corps sur pied droit, revenir poids du corps sur pied gauche
- 3-4** Walk back: pas pied droit derrière, ramener pied gauche à côté du droit
- 5-6** Hip bumps: balancement des hanches gauche puis droit
- 7&8** Balancement des hanches gauche, droit & gauche

Variante face à face: on peut toucher les hanches du partenaire en effectuant les hip bumps

STEP WITH ¼ TURN LEFT, SNAP-SNAP, (TWICE)

- 1-2** Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche
- 3-4** Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la droite

5-6 Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche

7-8 Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la gauche

SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

1&2 Shuffle: pas pied droit devant, ramener pied gauche à côté du pied droit & pas pied droit devant

3&4 Shuffle-turn right: en pivotant ½ tour à droit, reculer pied gauche derrière, ramener pied droit à côté du pied gauche & pas pied gauche derrière

5-6 Rock step back: pas pied droit derrière avec poids du corps, revenir poids du corps sur pied gauche

7-8 Walk forward: avancer pied droit devant, puis pied gauche

PARTIE B

SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

1-8 Reprendre les comptes précédents (25-32)

VINE RIGHT WITH HOOK AND TAP, VINE LEFT WITH HOOK AND TAP

1-3 Vine right: pas pied droit à droit, croiser pied gauche derrière pied droit & pas pied droit à droit

4 Hook and tap: lever jambe gauche côté gauche, pliée à hauteur du genou et frapper genou gauche avec main gauche

5-7 Vine left: pas pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche & pas pied gauche à gauche

8 Hook and tap: lever jambe droit côté droit, pliée à hauteur du genou et frapper genou droit avec main droit

Ca va rocker chez les coyotes (qu'on se le dise)!