

Goodnight Moon (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Estelle Gorgelier et Catherine Rodriguez - Avril 2018

Music: Goodnight Moon de Shivarree

Intro : 28 comptes

Tag après le 2ème mur

Section 1 : BACK STEP RIGHT, BACK STEP L, COASTER STEP R-L-R , SHUFFLE FORWARD L, SHUFFLE FORWARD R

1, 2 Poser PD en arrière, poser PG en arrière

3 & 4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5&6 Triple step G-D-G devant

7&8 Triple step D-G-D devant

Section 2 : JAZZ BOX, TOUCH L KICK WITH ¼ TURN L, COASTER STEP L-R-L

1-4 Croiser PG devant PD , reculer PD, rassembler PG à côté PD, reprendre appui PD

5, 6 Touch PG à côté PD puis kick PG en faisant ¼ tour à G, (ici face à 9 h)

7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

Section 3 : R TOE STRUT + BUMP, L TOE STRUT + BUMP, OUT-OUT, IN-IN , R HEEL GRIND WITH ¼ TURN R

1 - 2 Poser plante PD devant puis abaisser le talon et faire coup de hanche D

3 - 4 Poser plante PG devant puis abaisser le talon et faire coup de hanche G

&5&6 Ecarter PD et PG puis rassembler PD et PG au centre, en syncopé

7 - 8 Poser le talon D et tourner ¼ tour à Droite, poser PG à côté PD (ici face à 12 h)

Section 4 : SYNCOPATED WEAVE ON LEFT, L SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE RIGHT

1 Croiser PD derrière PG

&2 Poser PG à G, croiser PD devant PG

&3 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

&4 Poser PG à G, croiser PD devant PG

5 - 6 Pas côté PG puis revenir appui PD

7 & 8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Section 5 : MONTEREY TURNS WITH ¼ TURN ON RIGHT X 2

1 - 2 Pointer PD à droite, faire ¼ tour à D en glissant pointe D vers PG (ici face à 3h)

3 - 4 Pointer PG à G, glisser la pointe PG à côté du PD

5 - 6 Pointer PD à droite, faire ¼ tour à droite en glissant pointe D vers PG (ici face à 6h)

7 - 8 Pointer PG à G, glisser la pointe PG à côté du PD

Section 6 : RUMBA BOX R ,HOLD, RUMBA BOX L, HOLD

1-2-3PD pas à droite, PG rejoindre PD, PD en avant

4 Pause

5-6-7PG pas à gauche, PD rejoindre PG, PG en avant

8 Pause

Section 7 : R BACK STEP WITH KNEE POP L, L BACK STEP WITH KNEE POP R, SAILOR STEP R-L-R , ROLLING VINE LEFT

1 Pas PD en arrière avec KNEE POP G

2 Pas PG en arrière avec KNEE POP D

3 &4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à droite avec Poids corps PD

**5 - 8 1/4 de tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière 1/4 de tour G. pas PG côté G
Touch PD à côté du PG**

Section 8 : SHUFFLE SIDE R , ¼ TURN L SHUFFLE SIDE LEFT, R JAZZ BOX CROSS

1&2 Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas PD à D

3&4 ¼ tour à gauche, puis Pas PG à G, pas PD à côté du PG, Pas PG à G (face à 9 h)

5 - 8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD à côté du G, croiser PG devant PD

Tag : après le 2e mur face à 6h :

Toe STrut PD avec bump, Toe Strut PG avec Bump, puis repartir au début

Final : après le 1er Monterey turn, pour finir face à 12h

BE COOL, HAVE FUN, AND SMILE

Contact: cn.rodriquez@laposte.net

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=124776