

Heaven (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Caroline "Dancer" COOPER - U. K. - Janvier 2018

Music: Heaven - Kane BROWN - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CROSS SIDE BACK, BACK, SWEEP COASTER STEP, LOCK STEP, ROCK RECOVER, ¼ TURN POINT

1CROSS PG devant PD

**2&3pas PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG arrière - pas PD arrière - 10 : 30 - SWEEP
pointe PG en dehors (d'avant en arrière)**

**4&5COASTER STEP G : 1/8 de tour G . . . reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas
PG avant - 9 : 00 -**

6&7SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

**8&1ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/4 de tour D . . . TOUCH pointe
PG côté G**

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, dansez jusqu'au 7ème temps et additionnez 8& - 12 :
00 - ,**

8&pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D)

**(pendant le 1/4 de tour D, commencez SWEEP PD en dedans pour reprendre la Danse
au début)**

BACK ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, FULL TURN, BACK ROCK, SIDE

2&3ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G

4&5BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

6&7 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - 1/4 de tour D pas PG côté G

8&1 ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - pas PD côté D

BACK ROCK, SIDE BACK ROCK 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN STEP, 1/2 TURN STEP TOGETHER

2&3 ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G

4&5 ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour D pas PD avant

6&7 pas PG avant - 1/2 tour D pas PD à côté du PG - pas PG avant

8&1/2 tour G pas PD arrière - pas PG à côté du PD

ROCK FORWARD RECOVER X 2 & STEP TURN 1/4 SIDE ROCK

1.2 PRESS BALL PD avant , revenir sur PG arrière

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - PRESS BALL PG avant , revenir sur PD arrière

&5.6.7 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

8&1/4 de tour D ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D