

I Am The Train (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 34 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Diana Dawson - Galashiels , Scottish Borders - ECOSSE / Octobre 2015

Music: I am the train - George INGLIS - BPM 104

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT HEEL, TOE, STEP, SCUFF, BRUSH BACK, SCUFF FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1 2TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

3 4pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

5 6BRUSH BALL PG croisé devant jambe D - SCUFF talon G à côté du PD

7&8SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK X2, BACK ROCK

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

3&4SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5&6SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

7 8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

OPTION :

3&4SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . 1/4 de tour D . . pas PD avant

5&6SHUFFLE D 1/2 tour D : 1/4 de tour D .. pas PG côté G - pas PD à côté du PG . 1/4 de tour D . . pas PG arrière

RIGHT KICK BALL CHANGE , RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK

1&2KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3 4ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

5&6CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

7 8ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

LEFT BEHIND & CROSS, MONTEREY QUARTER TURN, JAZZ BOX

1&2BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

3 4TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG - 3 : 00 -

5 6TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

7 - 10JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD

TAG : 4 temps, à la fin du 1 mur - 3 : 00 - , et du 3mur - 9 : 00 ème

ROCKING CHAIR

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière]

3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant]