

# Charlie Brown (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 1      **Level:** Phrased Intermediate

**Choreographer:** Beate Keller (GER) Oct. 2015

**Music:** Charlie Brown by Two Man Sound

**Sequence: 16 counts intro / A - B - C C - A A - B - C C - A A - B - C C C**

**PART A: (32 counts)**

**A(1-8) STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP SIDE R, TOGETHER, STEP SIDE R, TOUCH.**

1 2 3 4RF Schritt am Platz (nach Teil C neben LF setzen) (1), LF am Platz auf tippen mit Hüft-bump(2), LF Schritt am Platz(3), RF am Platz auf tippen mit Hüft- bump(4).

5 6 7 8RF Schritt nach rechts(5), LF neben RF setzen(6), RF Schritt nach rechts(7), LF neben RF auf tippen(8).

**A(9-16) WALK FWD  $\frac{1}{4}$  TURN L (L-R-L), HITCH  $\frac{1}{4}$  TURN L, ROCKING CHAIR.**

1 2 3 4LF  $\frac{1}{4}$  Drehung links und Schritt nach vorn(1) (9.00), RF Schritt nach vorn(2), LF Schritt nach vorn(3), RF hitch und  $\frac{1}{4}$  Drehung links(4) (6.00).

5 6 7 8RF Schritt nach vorn, li Ferse etwas anheben(5), LF am Platz belasten(6), RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben(7), LF am Platz belasten(8).

**A(17-24) CROSS, STEP BACK  $\frac{1}{4}$  TURN R, STEP SIDE R  $\frac{1}{4}$  TURN R, STEP TOGETHER, STEP BACK  $\frac{1}{4}$  TURN L, HOOK, STEP SIDE  $\frac{1}{4}$  TURN R, FLICK.**

1 2 3 4RF über LF kreuzen(1), LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts und Schritt zurück(2), RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts und Schritt nach rechts(3) (12.00), LF zusammen(4).

5 6 7 8RF  $\frac{1}{4}$  Drehung links und kleinen Schritt zurück(5) (9.00), LF über re Schienbein kreuzen(6), LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts und Schritt nach links(7) (12.00), RF flick hinter LF(8)

**optional: RF Schritt nach rechts(5) (12.00), LF flick hinter RF(6), LF Schritt nach links(7), RF flick hinter LF(8).**

**A(25-32) SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, STEP SIDE L, BACK ROCK, RECOVER, STEP SIDE RIGHT, TOGETHER**

**1 2 3 4RF Schritt nach rechts auf dem Fussballen, li Ferse etwas anheben(1), LF am Platz belasten(2), RF über LF kreuzen(3), LF Schritt nach links(4).**

**5 6 7 8RF Schritt zurück hinter LF, li Ferse etwas anheben(5), LF am Platz belasten(6), RF Schritt nach rechts(7), LF zusammen(8).**

**PART B: (Charlie ...)**

**B(1-8) HOLD FOR 8 COUNTS (PAUSE)**

**PART C: (32 counts)**

**C(33-40) STEP ½ TURN L, RECOVER, STEP ½ TURN L, RECOVER, HALF RUMBA BOX, HOLD.**

**1 2 3 4RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links(1), LF am Platz belasten(2), RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links(3), LF am Platz belasten(4).**

**5 6 7 8RF Schritt nach rechts(5), LF zusammen(6), RF Schritt nach vorn(7), halten(8).**

**C(41-48) MAMBO L, MAMBO R.**

**1 2 3 4LF Schritt nach links, re Ferse etwas anheben(1), RF am Platz belasten(2), LF zusammen schliessen(3), halten(4).**

**5 6 7 8RF Schritt nach rechts, li Ferse etwas anheben(5), LF am Platz belasten(6), RF zusammen schliessen(7), halten(8).**

**C(49-56) STEP ½ TURN R, RECOVER, STEP ½ TURN R, RECOVER, HALF RUMBA BOX, HOLD.**

**1 2 3 4LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts(1), RF am Platz belasten(2), LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts(3), RF am Platz belasten(4).**

**5 6 7 8LF Schritt nach links(5), RF zusammen schliessen(6), LF Schritt zurück(7), halten(8).**

**C(57-64) BACK ROCK, RECOVER, STEP FWD, STEP ½ TURN R, TOGETHER, STEP FWD, HOLD.**

**1 2 3 4RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben(1), LF am Platz belasten(2), RF Schritt nach vorn(3), halten(4).**

**5 6 7 8 LF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts auf beiden Fussballen(5), RF zusammen schliessen(6), LF Schritt nach vorn(7), halten(8)**

**Choreographed by: Beate Keller - Germany - email: [beate.keller1@gmx.de](mailto:beate.keller1@gmx.de)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=107889](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=107889)