

Here For A Good Time (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 80 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: M.C Quéré / Roger Arroyo - Août 2016

Music: Here For A Good Time - Didier Beaumont (Album: l'Ours en Cage)

Intro : 16 temps

[1-8] STEP LOCK STEP R - SCUFF - STEP LOCK STEP L - SCUFF

1-4 Pas PD avant - Pas PG derrière PD - Pas PD avant - Scuff PG

5-8 Pas PG avant - Pas PD derrière PG - Pas PG avant - Scuff PD

[9-16] VAUDEVILLE -

1-4 Cross PD devant PG - Pas PG arrière - Talon D devant - rassemble

5-8 Cross PG devant PD - Pas PD arrière - Talon G devant - rassemble

[17-24] KICK BALL CROSS (X2) - ROCK SIDE RIGHT - BEHIND SIDE CROSS

1&2 **KICK PD devant - revenir sur ball du PD - Cross PG devant PD**

3&4 Kick PD devant - revenir sur ball du PD - Cross PG devant PD

5-6 Pas PD à D - revenir sur PG

7&8 Cross PD derrière PG - Pas PG à G - Cross PD devant PG

[25-32] TRIPLE SIDE L- ROCK BACK R - OUT- OUT - IN - IN

1&2 Pas PG à G - Pas PD près PG - Pas PG à G

3-4 Pas PD derrière PG - revenir sur PG

5-8 Pas PD à D - Pas PG à G - Pas PD au centre - Pas PG près PD

[33-40] TRIPLE R FWD - TRIPLE L BACK ½ TURN - ROCK STEP R BACK - RIGHT TRIPLE R ¼ TURN

1&2 Pas PD avant - Pas PG près PD - Pas PD avant

3&4½ **tour à D - Pas PG arrière - Pas PD près PG - Pas PG arrière**

5-6 Pas PD derrière PG - revenir sur PG

7&8 Pas PD à D - Pas PG près PD - ¼ tour à D - Pas PD devant

[41-48] KICK BALL CROSS LEFT (X2) - ROCK SIDE LEFT - BEHIND SIDE STEP Left ¼ TURN

- 1&2-** Kick PG Avant – Ball PG – cross PD avant PG
- 3&4** Kick PG avant – Ball PG – cross PD avant PG
- 5-6** Pas PG à G – revenir sur PD à D –
- 7&8** Cross PG derrière PD – Pas PD à D – ¼ tour à D – Pas PG avant

[49-56] KICK RIGHT FWD - R STEP BACK - KICK L FWD - L STEP BACK - ROCKING CHAIR

- 1-4** Kick PD avant – Pose PD arrière – Kick PG avant – Pose PG arrière
- 5-8** Cross PD devant PG revenir sur PG – Cross PD derrière PG – revenir sur PG

[57-64] TOE STRUT RIGHT FWD - ½ TURN - TOE STRUT LEFT BACKWARD - SCISSOR CROSS - HOLD

- 1-4** Pointe PD devant – Pose Talon D – ½ tour à D – Pointe PG arrière – Pose Talon G
- 5-8** Pas PD à D – Pas PG près PD – Cross PD devant PG – HOLD

[65-72] STEP LEFT - SLIDE R- TOUCH R - ROCK BACK R - HEEL GRIND ¼ TURN R - COASTER STEP

- 1-4** Pas PG à G – Glisse PD près PG avec Touch PD – Rock Arrière PD – revenir sur PG
- 5-8** Talon D près PG – ¼ tour à D – Pose PG à G – Pas PD arrière – Pas PG près PD – Pas PD avant*

[73-80] STEP L - TOUCH R - STEP R - TOUCH L - STEP L - STEP R - STEP L FWD - HOLD**

- 1-4** Pas PG à G – Touch PD près PG – Pas PD à D – Touch PG près PD
- 5-8** Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG avant – HOLD

Restart : 2ème mur : danser jusqu'au coaster step - faire un touch PD *- reprendre la danse du début

Finale :A la fin du 4ème mur reprendre les pas 73 à 80 **une seconde fois en partant du Pied Droit

Contact: mc.country@orange.fr