

CC Rider (De)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Beginner / Intermediate

Choreographer: Christine Steindl (Austria) Jan 2015

Music: C C Rider by Elvis Presley & Jerry Lee Lewis

Sektion 1: Walk Re,Li , Anchor-Step Re ,Touch-Back Li, Unwind ½ Turn Li, Side-Rock Re;

1- 2re Fuß Schritt vorwärts ;li Fuß Schritt vorwärts;

3&4re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß; li Fuß Schritt am Platz; Re Fuß Schritt rückwärts;

**5-6li Fußspitze Point rückwärts, ½ Li-Drehung am li Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß,
(6:00)**

7-8re Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

Sektion 2: Close Re Fuß, Li Fuß Point-Hold, Close Li Fuß, Re Fuß Point-Hold, Close Re mit Hip-Bumps Li, Close li, Re Fuß Scuff-Hitch-Touch;

&1-2re Fuß schließt neben dem li Fuß,li Fuß Point vor-Hold,

&3-4li Fuß schließt neben dem li Fuß, re Fuß Point vor-Hold,

&5&6re Fuß schließt neben dem li Fuß,li Fuß touch vor-mit Hip-Bumps,

&7&8li Fuß schließt neben dem re Fuß,re Fuß Scuff-Hitch-Touch;

Sektion 3: Triple-Step Re ,Step 1/2 Turn Li, Rock-Step li ,Close Rock-Step Re;

1&2re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß vorwärts;

3-4li Fuß Schritt vorwärts,1/2 Re-Drehung am li Ballen,re Fuß Schritt vorw; (12:00)

5-6li Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;

&7-8li Fuß schließt neben re Fuß, re Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;

Sektion 4: Triple-Step Back Re,Back-Rock Li, Touch vorw. ½ Turn Re ½ Turn Re mit Toe-Strut;

1&2re Fuß Schritt rückwärts, li Fuß schließt neben dem re Fuß,re Fuß Schritt rückwärts;

3-4li Fuß Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;

5-6li Fußspitze vorne auftippen, 1/2 Drehung nach re, li Ferse senken; (6:00)

7-8½ Re-Drehung, re Fußspitze vorwärts aufsetzen, re Ferse senken; (12:00)

Sektion 5: Side-Rock Li, Behind- Side- Cross, Side-Rock Re, Behind-Side-Cross;

1-2li Fuß Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;

3&4li Fuß Kreuzschritt hinter dem re Fuß, re Fuß seitwärts, li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß;

5-6re Fuß Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;

7&8re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß, li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß;

Sektion 6: Triple-Step Li Seitwärts, Back-Rock Re, Walk Around ½ Turn Re;

1&2li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt seitwärts;

3-4re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

5-6-7-8 Walk Around; re Fuß beginnt nach vor, ½ Turn re; (6:00)

Keep Smiling!!

Contact: christinesteindl@aon.at