

# Born To Be Blue For 2 (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaire : Débutant-Intermédiaire

**Choreographer:** Linda Sansoucy . Cap St-Ignace, Québec, Canada (Oct 2012)

**Music:** Born To Be Blue - The Mavericks (121 BPM)

## Position de départ : Indienne OLOD

### Intro: 16 Comptes

#### [1-8] Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Shuffle ¼ Turn Left

- 1-2 Pied D Rock Step X devant [OLOD]  
3&4 Pied D Shuffle de côté  
5-6 Pied G Rock step X devant  
7&8 Pied G Shuffle de côté ¼ de tour à gauche [LOD]

#### [9-16] Military Pivot, Shuffle Forward, Rock Step Forward, Shuffle ½ Turn Left

##### Laisser Main droite

- 1-2 Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche [RLOD]

##### Position Side-By-Side

- 3&4 Pied D Shuffle avant  
5-6 Pied G Rock avant, Pied D sur place

##### Laisser Main droite. Meneur passe sous les bras gauches

- 7&8 Pied G Shuffle arrière ½ tour à gauche [LOD]

#### [17-24] Shuffle ½ Turn Left, Back Rock, Shuffle ½ Turn Right, Back Rock

- 1&2 Pied D Shuffle arrière ½ tour à gauche [RLOD]  
3-4 Pied G Rock Step arrière

##### Laisser Main gauche. Meneur passe sous les bras droites

- 5&6 Pied G Shuffle arrière ½ de tour à droite

##### LOD Position Side-By-Side

- 7-8 Pied D Rock Step arrière

## **[25-32] Step Forward, Side Point, Step Forward, Side Point, Jazz Box ¼ Turn Right, Together**

- 1-2** Pied D avant, Pied G pointé de côté
- 3-4** Pied G avant, Pied D pointé de côté
- 5-6** Pied D croisé devant, Pied G arrière
- 7-8** Pied D de côté ¼ de tour à droite, Pied G assemblé [OLOD]

### **Revenir en Position Indienne**

**Tag: À la fin de la 5e et 8e mur routine**

### **Cross Rock Step, Back Rock Step**

- 1-2** Pied D Rock Step croisé devant
- 3-4** Pied D Rock Step diagonale arrière droite

### **Après le 5e & 8e routine**

**Et vous recommencez!**