

COWGIRL CHARLESTON

LINEDANCE.COM

Count: 62

Wall: 4

Level: beginner/intermediate

Choreographer: Anna Balaguer

Music: Love Lives On by The Roger Springer Band

Redactado y escrito por Anna Balaguer

ROCK STEP, ROCK STOMP, SLOW KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1-2** Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 3-4** Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos picando con izquierda
- 5-6** Patada derecha adelante, juntamos derecha con izquierda levantando ligeramente el pie izquierdo
- 7-8** Picamos izquierda junto a derecha, picamos derecha junto a izquierda

STEP, SCUFF, STEP, TURN, STEP, SCUFF, STEP

- 9-10** Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 11** Paso corto con izquierda a la izquierda girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- 12** Giramos $\frac{3}{4}$ sobre izquierda con pie derecho levantado hacia atrás
- 13-14** Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 15-16** Paso corto con izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda levantando pie derecho hacia atrás

ROCK STEP, JUMPS, $\frac{1}{4}$ TURN

- 17-18** Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 19** Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella) dando a la vez una patada adelante con la izquierda
- 20** Nos apoyamos sobre izquierda
- 21-22** Cruzamos derecha por delante de izquierda, nos apoyamos sobre izquierda
- 23-24** Paso derecha con derecha junto a izquierda, cruzamos izquierda por delante de derecha
- 25-26** Nos apoyamos sobre derecha, paso izquierda con izquierda junto girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda

GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, IN PLACE

- 27-28** Paso derecha a la derecha, cruzamos izquierda por detrás

- 29-30** Paso derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 31-32** Paso izquierda a la izquierda, cruzamos derecha por detrás
- 33-34** Paso izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda (peso sobre derecha)

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

- 35-36** Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
- 37-38** Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
- 39-40** Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
- 41-42** Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

- 43-44** Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
- 45-46** Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
- 47-48** Paso derecha a la derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 49-50** Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda

ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE, TOUCH, HOLD, MILITARY TURN

- 51-52** Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
- 53-54** Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda
- 55-56** Marcamos tacón derecho delante, pausa
- 57-58** Marcamos tacón derecho detrás, pausa
- 59-60** Avanzamos con derecha, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 61-62** Avanzamos con derecha, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR