

Darling Hold My Hand (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris - Burntwood, STAFFS - U.K. / Mars 2015

Music: Hold my hand - Jess Glynne - BPM 124

Introduction : 8 temps

HEEL, SIDE, BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS.

1.2GRIND talon G devant PD - pas PD côté D

&3.4SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

5&6SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

7&8BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

BALL, CROSS, 1/4, STEP 1/2 PIVOT, 1/4, BEHIND, 1/4, STEP.

&1.2pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant

3.4pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -

5.6.71/4 de tour D . . . TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -

8pas PD avant

ROCK RECOVER, BALL, BACK, BACK, COASTER STEP, WALK, WALK.

1.2&MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

3.42 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

5&6COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

7.82 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, 1/2 ROCK, RECOVER.

1.2ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

3&4SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour G pas PG avant (+ BUMP HIPS)

5&61/4 de tour G SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

7.81/2 tour G ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - 6 : 00 -

RESTARTS : ici, - sur le 2ème mur - 12 : 00 -, et le 4ème mur - 6 : 00 -, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, 1/4 CHASSE, 1/4, CROSS.

1&2CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

3.41/4 de tour D pas PD avant - pas PG côté G

5&61/4 de tour D SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

7.81/4 de tour D pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -

SIDE, CROSS, ROCK & ROCK, 1/4 SAILOR.

1.2pas PG côté G - CROSS PD devant PG (POP genou D devant)

3.4&ROCK MAMBO G latéral syncopé : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD

5.6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

7&8SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D pas PG côté G - pas PD avant - 6 : 00 -

WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK. RECOVER, 1/2, 1/2.

1 à 41/2 tour D 4 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

5.6ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7.8FULL TURN G : 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD à côté du PG (pencil turn) - 12 : 00 -

1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, POINT, POINT.

1&2SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour G pas PG avant

3.4ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

5&6COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

**7.8TOUCH-CROSS pointe PG devant PD - TOUCH pointe PG côté G, point Left toe to Left Side
- 6 : 00 -**