

# Just Like Redneck (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** —

**Level:** Novice - Country Partner

**Choreographer:** Agnès Gauthier (Février 2016)

**Music:** Just Like a Redneck de Shannon Lawson

**Intro : Démarrage de la danse après 32 comptes**

**Position de démarrage : Right Open Promenade**

**(Face à la ligne de danse, main gauche de la cavalière dans la main droite du cavalier)**

**LE CAVALIER**

**SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**1-2PG Step devant, PD lock derrière PG,**

**3-4PG Step devant, PD Scuff**

**5-6PD Step devant, PG lock derrière PD**

**7-8PD Step devant, PG Scuff**

**SECTION 2: SIDE, TOUCH, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

**1-2PG à gauche, PD touch près de PG**

**3-4¼ tour à droite et PD à droite, PG touch près PD**

**Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier**

**5-6PG à gauche, PD touch près de PG**

**7-8PD à droite, PG touch près PD**

**SECTION 3 :**

**Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier**

**Cavalier VINE ¼ TURN, SCUFF**

**1-2PG à gauche, PD croisé derrière PG**

**3-4<sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour à gauche et PG devant, PD Scuff**

**Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade**

**ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**5-6PD Step devant, PG lock derrière PD**

**7-8PD Step devant, PG Scuff**

**SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD**

**1-2PG devant, 1/2 tour vers la droite (pdc PD)**

**Lâcher la main gauche de la cavalière et après le 1/2 tour prendre sa main droite**

**3-4PG devant, Hold**

**5-6PD devant, 1/2 tour vers la gauche (pdc PG)**

**Lâcher la main droite de la cavalière et après le 1/2 tour prendre sa main gauche**

**7-8PD devant, Hold**

**LA CAVALIERE**

**SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**1-2PD Step devant, PG lock derrière PD,**

**3-4PD Step devant, PG Scuff**

**5-6PG Step devant, PD lock derrière PG,**

**7-8PG Step devant, PD Scuff**

**SECTION 2: SIDE, TOUCH, 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

**1-2PD à droite, PG touch près de PD**

**3-4<sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour à gauche et PG à Gauche, PD touch près PG**

**Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier**

**5-6PD à droite, PG touch près de PD**

**7-8PG à Gauche, PD touch près PG**

### **SECTION 3**

**Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier**

**Cavalière ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, SCUFF**

**1-2PD ¼ Tour à droite, ½ tour PG derrière**

**3-4PD ½ Tour PD devant, PG Scuff**

**Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade**

**ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**5-6PG Step devant, PD lock derrière PG,**

**7-8PG Step devant, PD Scuff**

### **SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD**

**1-2PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc PG)**

**Lâcher la main gauche de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main droite**

**3-4PD devant, Hold**

**5-6PG devant, ½ tour vers la droite (pdc PD)**

**Lâcher la main droite de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main gauche**

**7-8PG devant, Hold**

**Reprendre la danse depuis le début sans oublier de sourire à son et sa partenaire !!!!**