

Born To Be Alive (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Christelle Foissey - Sept 2017

Music: Born to be Alive de Patrick Hernandez

[1-8] : step side R, together, shuffle forward R, step side L, together, shuffle forward L

1-2: pose le PD à droite, PG rejoint PD avec PDC sur PG

3&4: pas chassé avant droit

5-6: pose le PG à gauche, PD rejoint PG avec PDC sur PD

7&8: pas chassé avant gauche

[9-16] : step side R, touch L with clap, ¼ turn L, step side L, touch R with clap, step side R, touch L with clap, ¼ turn L, step side L, touch R with clap

1-2: pose PD à droite, touch PG à côté de PD en faisant un clap

3-4: faire un quart de tour sur la gauche, pose PG à gauche, touch PD à côté de PG en faisant un clap

5-6: pose PD à droite, touch PG à côté de PD en faisant un clap

7-8: faire un quart de tour sur la gauche, pose PG à gauche, touch PD à côté de PG en faisant un clap

[17-24] : toe strut R, ½ turn R, toe strut L, ½ turn R, toe strut R, rock L forward(with snapping on all struts)

1-2: présenter la plante de PD en avant, reposer le talon droit

3-4: faire un pivot demi-tour sur la droite avec le PG derrière sur la plante du pied, reposer le talon gauche

5-6: faire un pivot demi-tour sur la droite en présentant la plante du PD en avant, reposer le talon droit

7-8: avancer le PG devant, et revenir PDC sur le PD

(en faisant des snap sur tous les struts)

[25-32] : coaster step back L, step R, ¼ turn L, step R, ¼ turn L, step R, ¼ turn L

1&2: recule le PG, PD rejoint PG, avance le PG en avant

3-4: pose PD en avant, faire un quart de tour sur la gauche en reprenant PDC sur PG

5-6: pose PD en avant, faire un quart de tour sur la gauche en reprenant PDC sur PG

7-8: pose PD en avant, faire un quart de tour sur la gauche en reprenant PDC sur PG

[33-40] : rock R forward, toe strut back R, rock back L, toe strut forward L(with snapping on all struts)

1-2: pose PD en avant, revient PDC sur PG

3-4: pose la plante du PD en arrière, puis repose le talon droit

5-6: pose PG en arrière, revenir PDC sur PD

7-8: pose la plante du PG devant, puis reposer le talon gauche

(en faisant des snap sur tous les struts)

[41-48] : rock R forward, toe strut back R, rock back L, toe strut forward L(with snapping on all struts)

1-2: pose PD en avant, revient PDC sur PG

3-4: pose la plante du PD en arrière, puis repose le talon droit

5-6: pose PG en arrière, revenir PDC sur PD

7-8: pose la plante du PG devant, puis reposer le talon gauche

(en faisant des snap sur tous les struts)

[49-56] : rock forward R, triple ½ turn R, rock forward L, triple ½ turn L

1-2: pose PD en avant, revient PDC sur PG

3&4: faire un demi-tour sur la droite en pas chassé du PD

5-6: pose PG en avant, revient PDC sur PD

7&8: faire un demi-tour sur la gauche en pas chassé du PG

(Restart au premier mur et au troisième mur)

[57-64] : rock forward R, triple ½ turn R, rock forward L, triple ½ turn L

1-2: pose PD en avant, revient PDC sur PG

3&4: faire un demi-tour sur la droite en pas chassé du PD

5-6: pose PG en avant, revient PDC sur PD

7&8: faire un demi-tour sur la gauche en pas chassé du PG