

# L'Amore non c'e (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 112

**Wall:** 1

**Level:** Novice Phrasee

**Choreographer:** Sandrine Thomas & Nathalie Brard France (Juillet 2016)

**Music:** Papa rital & Lynn - C'est comme ça que je t'aime

**Introduction : 32 temps (4x8 temps) Seq: A-B-A-A-B-A-A-C-A-A fin**

**Partie A (32 temps, refrain)**

**A1: Rock step latéral, Rock step**

**1&2** Rock step latéral D côté D, revenir sur PG côté G - cross PD devant PG

**3&4** Rock step latéral G côté G, revenir sur PD côté D - cross PG devant PD

**5 - 8** Rock step PD avant, Rock step PD arrière

**A2: Rock step latéral, Rock step**

**1&2** Rock step latéral D côté D, revenir sur PG côté G - cross PD devant PG

**3&4** Rock step latéral G côté G, revenir sur PD côté D - cross PG devant PD

**5 - 8** Rock step PD avant, Rock step PD arrière

**A3: Shuffle, Rock step, Coaster step**

**1&2** Shuffle PD : PD avant, Glissez le PD à côté du PG, PD avant

**3&4** Shuffle PG : PD avant, Glissez le PD à côté du PD, PD avant

**5-6-7&8** Rock step PD avant, coaster step PD

**A4: Step turn, Shuffle, Stomp**

**1-2** Step turn D : PG avant Pivot 1/2 tour sur les pointes D

**3&4** Shuffle PG : PG avant, Glissez le PG à côté du PG, PG avant

**5-6-7&8** step turn à D, Stomp PD, stomp PG : Frapper le sol avec le pied

**Partie B (48 temps, couplé)**

**B1: Mambo**

**1& - 8** Mambo PD : pied D à D, Mambo PG : pied G à G

**B2: Talon**

1 - 8 Talon PD avant , Talon PG avant : pied D devant et on ramène à coté PG pied G devant et on ramène à coté PD

### **B3: 3/4 tour, out in**

**1& - 43/4 tour G : tourner sur la gauche jusqu'a revenir devant**

5-6-7-8 Out PD - PG, In PD - PG

### **B4: Step, touch**

1 - 8 Step PD touch PG, Step PG touch PD : PD à D ramener PG à côté PD, PG à G ramener PD à côté PG

### **B5: Shuffle, rock step \*\*\*\***

1&2 Shuffle D a D

3-4 Rock step PG arrière

5&6 Shuffle G a G

7-8 Rock step PD arrière

### **B6: Vine,talon, pointe \*\*\*\***

1-2 Vine à D : PD à D, PG croisé derrière le PD, PD à D

3-4 Talon G diagonale devant, pointe G arrière : talon posé en diagonale devant, pointe G en diagonal à l'arrière en sautillant PD

5-6 Vine à G : PG à G, PD croisé derrière le PG, PG à G

7-8 Talon D en diagonal devant, pointe D à l'arrière : talon posé en diagonale devant, pointe G en diagonal à l'arrière en sautillant PG

**\*\*\*\* (Reprendre une seconde fois les 2 dernières parties)**

### **Partie C (32 temps)**

#### **C1: Pointe**

**1 - 8PD devant plat puis pointe à G en diagonale PG, Pointe à D en diagonale PD, Pointe à G en diagonale PG**

#### **C2: 3/4 tour, pointe**

**1 - 43/4 tour G (mur de 3 h)**

## **5-6PD devant plat , pointe a G en diagonale PG**

**7-8** Pointe a D en diagonale PD, Pointe a G en diagonale PG

### **C3: Walk, walk, walk, kick, pointe**

**1 - 4walk DGD avant, kick G avant : marcher, lever PD devant**

**5 - 8walk GDG avant, pointe D arrière: marcher, pointé PD derrière**

### **C4: Walk, walk, walk, kick, pointe, quart tour**

**1 - 4walk DGD avant, kick G avant : marcher, lever PD devant**

**5 - 8walk GDG avant, pointe D a coté PG,quart de tour G**

### **Bonne danse**

**Contact: [nathalie.brard04@gmail.com](mailto:nathalie.brard04@gmail.com)**