

# Open Heart Cowboy (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** Sandrine & Magali (The Southern Gang)

**Music:** Dean Brody - Little Yellow Blanket

## SECT-1: ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2. PD devant - Retour PdC s/ PG

3-4. PD derrière - Retour PdC s/PG

5-6. PD devant - PG croise derrière PD

7-8. PD devant - Pause

## SECT-2: ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

1-2. PG devant - Retour PdC s/PD

3-4. Pointe PG devant en 1/2 Tour G - Pause Talon PG

5-6. Pointe PD derrière en 1/2 Tour G - Pause Talon PD (avec PdC)

7-8. (en sautant légèrement) PG derrière et Kick PD - Hook PD devant tibia G

## SECT-3: GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

1-2. PD à Droite - PG croise derrière PD

3-4. PD à Droite - Scuff PG

5-6. PG à Gauche - Scuff PD

7-8. PD à Droite - Stomp Up PG

## SECT-4: STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

1-2. PG devant - Hook PD derrière jambe G avec Slap Main G

3-4. 1/2 Tour G, PD derrière - Kick PG

5-6. PG derrière - Hook PD devant tibia G

**7-8. PD devant - Scuff PG**

**SECT-5: STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2**

**1-2. PG devant diagonale G - Stomp Up PD à côté PG**

**3-4. Stomp PD à Droite - Stomp PG à Gauche**

**5-6. Swivel Talon D à Gauche - Swivel Pointe D au centre**

**7-8. Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PD à côté du PG**

**SECT-6: FULL TURN 1/4 , HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD**

**1-2. PD à Droite en 1/4 Tour D - PG derrière en 1/2 Tour D**

**3-4. PD devant en 1/2 Tour D - Pause**

**5-6. PG devant - Pivot 1/2 Tour D**

**7-8. PG devant - Pause**

**SECT-7: STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN**

**1-2. PD devant - Pivot 1/2 Tour G**

**3-4. PD devant - Pivot 1/2 Tour G**

**5-6. Talon PD devant diag avec PdC (out) - Talon PG devant diag avec PdC (out)**

**7-8. Revenir sur PD au centre (in) - Ramène PG à côté PD (in)**

**SECT-8: HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT 1/2 TURN**

**1-2. Talon PD devant - 1/4 Tour G & Flick PD**

**3-4. (en sautant légèrement) Kick PG devant - Kick PD devant**

**5-6. (en sautant légèrement) Retour PdC s/PD & Flick PG - Pointe PG derrière**

**7-8. Talon PG en 1/2 Tour G - Pose PG avec PdC**

**RESTART 6ème MUR**

**A la fin de la section 5, reprendre la danse au début**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=88978](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=88978)