

# GOOD DAY

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** —      **Level:** —

**Choreographer:** Manon Majeau & Réal L'archevêque

**Music:** This'll Be A Real Good Day by Chad Austin

**Position:**Indienne (homme derrière la femme) ILOD

## ROCK STEP, SHUFFLE CROSS, ROCK STEP, SHUFFLE CROSS (ILOD)

- 1-2      Rock step du pied droit de côté, ramenez le poids sur le pied gauche
- 3&4      Shuffle croisé dgd
- 5-6      Rock step du pied gauche de côté, ramenez le poids sur le pied droit
- 7&8      Shuffle croisé gdg

## SIDE, BEHIND, ¼ TURN, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2      Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière le pied droit

**Position Side-By-Side Inversée (la femme est à gauche de l'homme)**

- 3-4      Pied droit ¼ de tour à droite, scuff du pied gauche à côté du pied droit
- 5-6      Step gauche avant, glissez droit derrière le pied gauche
- 7-8      Step gauche avant, scuff droit

## STEP, STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1-2      Step du pied droit avant, step du pied gauche avant
- 3&4      Shuffle avant dgd
- 5-6      Step du pied gauche avant, step du pied droit avant
- 7&8      Shuffle avant gdg

## JAZZ BOX, TAP, JAZZ BOX, TAP

- 1-2      Step droit croisé devant le pied gauche, step gauche arrière
- 3-4      Step droit à droite, tap gauche à côté du pied droit
- 5-6      Step gauche croisé devant le pied droit, step droit arrière
- 7-8      Step gauche à gauche, tap droit à côté du pied gauche

## MONTEREY TURN (2X)

## **Lâchez main gauche passez bras droit de la femme par dessus la tête de l'homme**

**1-2** Pointe droit à droite, ½ tour à droite en ramenant le pied droit à côté du pied gauche

**3-4** Pointe gauche à gauche, ramenez le pied gauche à côté du pied droit

## **Passez bras droit de l'homme par-dessus la tête de la femme, reprendre, retour position side-by-side**

**5-6** Pointe droit à droite, ½ tour à droite en ramenant le pied droit à côté du pied gauche

**7-8** Pointe gauche à gauche, ramenez le pied gauche à côté du pied droit

### **SHUFFLE BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP**

**1&2** Shuffle arrière dgd

**3-4** Rock gauche arrière, ramenez le poids sur le pied droit

**5&6** Shuffle avant gdg

**7-8** Rock droit avant, ramenez le poids sur le pied gauche

### **STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP, LOCK, SHUFFLE**

**1-2** Step droit avant, lock du pied gauche derrière le pied droit

**3&4** Shuffle avant dgd

**5-6** Step gauche avant, lock du pied droit derrière le pied gauche

**7&8** Shuffle avant gdg

### **STEPS TURN, SCUFF, ROCK STEP CROISÉ, STEP, TAP**

## **Lâchez main gauche passez bras droit de la femme par dessus la tête de l'homme**

**1-2** Step droit ¼ tour à droite, step gauche ¼ tour à droite

## **Passez bras droit de l'homme par-dessus la tête de la femme, reprendre main gauche ILOD**

**3-4** Step droit ¼ tour à droite, scuff gauche

## **Vous êtes en position indienne (homme derrière la femme), face à l'intérieur ILOD**

**5-6** Step gauche croisé devant le pied droit, ramenez le poids sur le pied droit

**7-8** Step gauche à côté du pied droit, tap droit

### **REPEAT**