

# DO THE SALSA!

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** —      **Level:** —

**Choreographer:** Donna Marie Bilodeau

**Music:** Red Hot Salsa by Dave Sheriff

**Position:** begin in side-by-side position (Côte à Côte)

**Dance is dedicated to my dancing friends for all of their support**

## FOUR SHUFFLES FORWARD (OPTIONAL DAMES SHUFFLES EN TOURNANT)

- 1&2      Shuffle devant (droite-gauche-droite)
- 3&4      Shuffle devant (gauche-droite-gauche)
- 5&6      Shuffle devant (droite-gauche-droite)
- 7&8      Shuffle devant (gauche-droite-gauche)

## HIP BUMPS, TWO RIGHT, TWO LEFT AND TWO STEP PIVOTS

- 1-2      Coup de hanches à droite 2 fois
- 3-4      Coup de hanches à gauche 2 fois
- 5-6      Pied droite devant (en baissant les mains droite), pivot ½ tour à gauche en transférant le poids sur le pied gauche
- 7-8      Pied droite devant, pivot ½ tour à gauche en transférant le poids sur le pied gauche (en levant les mains droite)

## ROCK STEPS AND SCUFFS

- 1-2      Pied droite devant avec le poids (rock), retour du poids sur le pied gauche derrière (rock back)
- 3-4      Pied droite devant avec le poids (rock), coup de talon gauche glissé sur le sol devant (scuff)
- 5-6      Pied gauche devant avec le poids (rock), retour du poids sur le pied droite derrière (rock back)
- 7-8      Pied gauche devant avec le poids (rock), coup de talon droite glissé sur le sol devant (scuff)

## RIGHT AND LEFT GRAPEVINES WITH SCUFFS

- 1-2      Pied droite à droite, pied gauche croisé derrière le pied droite
- 3-4      Pied droite à droite, coup de talon gauche glissé sur le sol devant (scuff)

**5-6** Pied gauche à gauche, pied droite croisé derrière le pied gauche

**7-8** Pied gauche à gauche, coup de talon droite glissé sur le sol devant (scuff)

## **RECOMMENCER AU DÉBUT**