

# My Love (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice

**Choreographer:** Audrey Watson , ECOSSE - U. K. / Juillet 2015

**Music:** Oh My Love - The SCORE - BPM 148

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 8 temps**

**STEP CLAP CLAP, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN CLAP, STEP CLAP CLAP, PIVOT  $\frac{1}{4}$  TURN CLAP.**

**1&2 pas PD avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

**3  $4\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - HOLD + CLAP**

**5&6 pas PD avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

**7  $8\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - HOLD + CLAP**

**FORWARD ROCK, EXTENDED WEAVE.**

**1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière**

**3 - 8WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D . . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**BACK STRUT, SIDE STRUT, CROSS STRUT,  $\frac{1}{4}$  TURN STRUT. (OPTIONAL - CLICK FINGER DURING STRUTS)**

**1 2TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol**

**3 4TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol**

**5 6CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol**

**7  $8\frac{1}{4}$  de tour G . . . . TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol**

**SIDE ROCK, SCUFF STEP, FORWARD SHUFFLE SCUFF.**

**1 2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**3 4SCUFF talon D à côté du PG**

**5 6 7STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**8SCUFF talon D à côté du PG**

**STEP ½ PIVOT STEP SCUFF, STOMP TOE FAN HOLD.**

**1 2 3pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant**

**4SCUFF talon G à côté du PD**

**5STOMP PG avant ( appui PD )**

**6 7 8FAN pointe PG à G □ - ramener pointe de PG au centre ( appui PG ) - HOLD**

**STOMP TOE FAN HOLD, WEAVE BACK.**

**1STOMP PD avant ( appui PG )**

**2 3 4FAN pointe PD à D - ramener pointe de PD au centre ( appui PD ) - HOLD**

**5 6CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière**

**7 8pas PG arrière - CROSS PD par-dessus PG**

**BACK LOCK STEP HOLD, COASTER STEP SCUFF.**

**1 2 3STEP-LOCK-STEP G arrière : pas PG arrière - LOCK PD par-dessus PG - pas PG arrière**

**4HOLD**

**5 6 7SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**

**8SCUFF talon G à côté du PD**

**STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, STEP SCUFF.**

**1 2 3STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant**

**4 5 6STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant**

**7 8pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG**

**TAG : 8 temps, à ajouter à la fin des 2ème & 4ème murs**

**STEP TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUC, STEP SCUFF.**

**1 2pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD**

**3 4pas PG arrière - TAP pointe PD à côté du PG**

**5 6pas PD arrière - TAP pointe PG à côté du PD**

**7 8pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG**