

Promesa De Amor (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice Phrasée

Choreographer: Fred CHABBAT - Juillet 2017

Music: Promesa de Amor par Blex

Intro: 16 Comptes

Restart durant le Mur 2

A - B - BI BII - RESTART - B - B - B - A - B - B - B - B - B

A I - CUMBIA CROSS HEEL RIGHT STEP FWD

- 1&2&** Croise Talon D devant Pied G - Avance Pied G - Appui du Pied D - Avance Pied G
- 3&4&** Croise Talon D devant Pied G - Avance Pied G - Appui du Pied D - Avance Pied G
- 5&6&** Croise Talon D devant Pied G - Avance Pied G - Appui du Pied D - Avance Pied G
- 7&8&** Croise Talon D devant Pied G - Avance Pied G - Appui du Pied D - Avance Pied G

A II - CUMBIA RIGHT HITCH & BACK LEFT FOOT

- 1&2&** Touch Pied D - Recule Pied G & Lève Genou D - Touch Pied D - Recule Pied G & Hitch Pied D
- 3&4&** Touch Pied D - Recule Pied G & Lève Genou D - Touch Pied D - Recule Pied G & Hitch Pied D
- 5&6&** Touch Pied D - Recule Pied G & Lève Genou D - Touch Pied D - Recule Pied G & Hitch Pied D
- 7&8&** Touch Pied D - Recule Pied G & Lève Genou D - Touch Pied D - Recule Pied G & Hitch Pied D

A III - CUMBIA CROSS HEEL LEFT STEP FWD

- 1&2&** Croise Talon G devant Pied D - Avance Pied D - Appui du Pied G - Avance Pied D
- 3&4&** Croise Talon G devant Pied D - Avance Pied D - Appui du Pied G - Avance Pied D
- 5&6&** Croise Talon G devant Pied D - Avance Pied D - Appui du Pied G - Avance Pied D
- 7&8&** Croise Talon G devant Pied D - Avance Pied D - Appui du Pied G - Avance Pied D

A IV - CUMBIA LEFT HITCH & BACK RIGHT FOOT

- 1&2&** Touch Pied G – Recule Pied D & Lève Genou G – Touch Pied G – Recule Pied D & Hitch Pied G
- 3&4&** Touch Pied G – Recule Pied D & Lève Genou G – Touch Pied G – Recule Pied D & Hitch Pied G
- 5&6&** Touch Pied G – Recule Pied D & Lève Genou G – Touch Pied G – Recule Pied D & Hitch Pied G
- 7&8&** Touch Pied G – Recule Pied D & Lève Genou G – Touch Pied G – Recule Pied D & Hitch Pied G

B I - CUMBIA CROSS SCHUFFLE LEFT - MAMBO LEFT & RIGHT

- 1&2&** Croise Pied D devant Pied G – Pied G à G – Croise Pied D devant Pied G – Pied G à G
- 3&4&** Croise Pied D devant Pied G – Pied G à G – Croise Pied D devant Pied G – Pied G à G
- 5&6** Mambo Pied G à G – Revenir Pied D – Pied G à coté Pied D
- 7&8** Mambo Pied D à D – Revenir Pied G – Pied D à coté Pied G

B II - CUMBIA CROSS SCHUFFLE RIGHT - MAMBO RIGHT & LEFT

- 1&2&** Croise Pied G devant Pied D – Pied D à D – Croise Pied G devant Pied D – Pied D à D
- 3&4&** Croise Pied G devant Pied D – Pied D à D – Croise Pied G devant Pied D – Pied D à D
- 5&6** Mambo Pied D à D – Revenir Pied G – Pied D à coté Pied G
- 7&8** Mambo Pied G à G – Revenir Pied D – Pied G à coté Pied D

Reprise ici durant Mur 2

B III - ½ TURN LEFT & HITCH RIGHT - POINT SIDE & POINT SIDE x2 - HITCH LEFT - SAILOR STEP

1-2½ tour à G & lever genou D - Pointe D à D

- &3&4** Pied D à coté Pied G – Pointe Pied G à G – Pied G à coté Pied D – Pointe Pied D à D
- &5-6** Pied D à coté Pied G – Pointe Pied G à G – Lever genou G vers l'intérieur
- 7&8** Pied G derrière Pied D – Pied D à D – Pied G devant

BIV - (¼ TURN L & CROSS SCHUFFLE - ¼ TURN L & SCHUFFLE) X2

1&2¼ Tour à G & Pied D croise chassé Pied G(D/G/D)

3&4¼ Tour à G & Chassé devant(G/D/G)

5&6¼ Tour à G & Pied D croise chassé Pied G(D/G/D)

7&8¼ Tour à G & Chassé devant(G/D/G)

Fin de la Danse!!!!.....Merci

Info Fred: fredchabbat@free.fr

Anim'Country et Line Dance

<http://animaxi-loisirs.jimdo.com>

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=119420