

Bailo Cha Cha (De)

LINEDANCE.COM

Count: 96

Wall: 2

Level: Phrased Intermediate cha cha

Choreographer: Beate Keller (GER), April. 2016

Music: Bailo by Cecilia Gayle, 124 bpm (iTunes)

Sequence: A-A-B-A-A-A-B-A-C-B-B-A-A [Wiederholungen: B4 bis B6, C2]

PART A (32 COUNTS)

A1: SIDE TOGETHER, STEP DIAG FWD, LOCK STEP DIAG FWD, ROCK STEP, RECOVER, CHASSÉ DIAG BACK.

**1 2 3RF Schritt nach rechts(1), LF zusammen schliessen(2), RF Schritt links diag vorwärts(3)
(10.30)**

**4 & 5LF Schritt links diag vorwärts(4), RF hinter LF anschliessen(&), LF Schritt links diag
vorwärts(5)**

**6 7RF Schritt links diag vorwärts, re Ferse etwas anheben(6), LF am Platz belasten(7)
(10.30)**

**8 & 1RF Schritt rechts diag zurück(8), LF neben RF setzen(&), RF Schritt rechts diag
zurück(1)**

**A2: BACK ROCK 1/8 TURN R, RECOVER, WALK FWD L & R, POINT, STEP BACK, CHASSÉ
BACK.**

**2 3LF Schritt zurück und 1/8 Drehung rechts, re Ferse etwas anheben(2) (12.00), RF am
Platz belasten(3)**

4 5LF Schritt nach vorn(4), RF Schritt nach vorn(5)

6 7LFspitze nach vorn tippen(6), LF Schritt zurück(7)

8 & 1RF Schritt zurück(8), LF neben RF setzen(&), RF Schritt zurück(1)

**A3: BACK ROCK 1/8 TURN R, RECOVER, LOCK STEP DIAG FWD, ROCK STEP, RECOVER,
CHASSÉ DIAG BACK.**

2 3LF Schritt zurück und 1/8 Drehung rechts, re Ferse etwas anheben(2) (1.30), RF am Platz belasten(3)

4 & 5LF Schritt rechts diag vorwärts(4), RF hinter LF anschliessen(&), LF Schritt rechts diag vorwärts(5)

6 7RF Schritt rechts diag vorwärts, re Ferse etwas anheben(6), LF am Platz belasten(7) (1.30)

8 & 1RF Schritt links diag zurück(8), LF neben RF setzen(&), RF Schritt links diag zurück(1)

A4: ROCK SIDE L, RECOVER, CHASSÉ IN PLACE, STEP ½ TURN L, RECOVER, CHASSÉ R.

2 3LF 1/8 Drehung links und Schritt nach links, re Ferse etwas anheben(2) (12.00), RF am Platz belasten(3)

4 & 5LF neben RF setzen(4), RF am Platz belasten(&), LF am Platz belasten(5)

6 7RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links(6), LF am Platz belasten(7) (6.00)

8 & RF Schritt nach rechts(8), LF neben RF setzen(&)

PART B (2X24 COUNTS)

B1: SIDE, CROSS TURN ¾ R, RECOVER, CHASSÉ L ¼ RIGHT, CROSS TURN ¾ L, RECOVER, CHASSÉ R ¼ TURN L.

1 2 3RF Schritt nach rechts(1), LF über RF kreuzen und ¾ Drehung rechts(2), RF am Platz belasten(3)

4 & 5LF ¼ Drehung rechts und Schritt nach links(4), RF neben LF setzen(&), LF Schritt nach links(5)

6 7RF über LF kreuzen und ¾ Drehung links(6), LF am Platz belasten(7)

8 & 1RF ¼ Drehung links und Schritt nach rechts(8), LF neben RF setzen(&), RF Schritt nach rechts(1) (12.00)

B2: STEP ½ TURN R, RECOVER, LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN L, RECOVER, LOCK STEP FWD.

2 3LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts(2), RF am Platz belasten(3)

4 & 5LF Schritt nach vorn(4), RF hinter LF setzen(&), LF Schritt nach vorn(5)

6 7RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links(6), LF am Platz belasten(7)

8 & 1RF Schritt nach vorn(8), LF hinter RF setzen(&), RF Schritt nach vorn(1) (12.00)

B3: ROCKING CHAIR, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER

2 3 4 5LF Schritt nach vorn, re Ferse etwas anheben(2), RF am Platz belasten(3), LF Schritt zurück, re Ferse etwas anheben(4), RF am Platz belasten(5)

6 7LF Schritt nach links(6), RF neben LF auftippen(7)

8 & RF Schritt nach rechts(8), LF neben RF setzen(&) (12.00)

B4, B5 & B6 (24 COUNTS): WIEDERHOLE B1 - B3.

PART C (16 COUNTS)

C1: STEP TOUCHES

1 - 8RF Schritt nach rechts(1), LF neben RF auftippen(2), LF Schritt nach links(3), RF neben LF auftippen(4) RF Schritt nach rechts(5), LF neben RF auftippen(6), LF Schritt nach links(7), RF neben LF auftippen(8)

C2: STEP TOUCHES

1 - 8 Wiederhole C1. (Gewicht am Ende auf LF)

Schwinge beide Arme nach rechts und links.

Choreographed by: Beate Keller - Germany - email: beate.keller1@gmx.de