

# Bite The Dust (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Débutant / Novice

**Choreographer:** Martine CANONNE (FR - JUN 2017)

**Music:** " Another One Bites The Dust " de QUEEN (Album Remastered 2011)

**Départ : 5 X 8 comptes (après la parole "let's go")**

**Autre musique : "Another One Bites The Dust" de Glee Cast**

**[1 - 8] WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ¼ R X2**

- 1 - 2            Poser le PD devant, poser le PG devant
- 3 & 4           Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 - 6           Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD)
- 7 - 8           Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (06:00)

**\*\* mur 8 : insérer "&" après le compte 8 en posant le PG à côté du PD et restart (PDC sur PG) (03:00)**

**[9 - 16] L JAZZ BOX ¼ L, CROSS, L CHASSE, R BACK ROCK**

- 1 - 3           Croiser le PG devant PD, 1/8 T à G en posant le PD derrière, 1/8 T à G en posant le PG à G (03:00)
- 4               Croiser le PD devant PG (03:00)
- 5 & 6           Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
- 7 - 8           Poser le PD derrière, revenir en appui sur PG

**\*\* Restart ici sur mur 3**

**[17 - 24] STEP DIAGO R, TOUCH-SNAPS, STEP DIAGO L, TOUCH-SNAPS, STEP 1/8 L X 2**

- 1 - 4           Poser le PD diagonal avant D, toucher le PG à côté du PD en cliquant des doigts, poser le PG diagonal avant G, toucher le PD à côté du PG en cliquant des doigts
- 5 - 8           Poser le PD devant, 1/8 T à G, poser le PD devant, 1/8 T à G (PDC sur PG) (12:00)

**[25 - 32] CROSS R, POINT L, CROSS L, POINT R, R JAZZ BOX ¼ R-STEP**

- 1 - 4           Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG à G, croiser le PG devant le PD, toucher la pointe du PD à D
- 5 - 6           Croiser le PD devant le PG, 1/8 T à D en posant le PG derrière

## **7 - 81/8 T à D en posant le PD à D, poser le PG devant (03:00)**

### **RESTARTS :-**

**Mur 3 après le compte 16**

**Mur 8 : après le compte 8, juste rajouter le compte “&” en rassemblant le PG à côté du PD et RESTART**

**FINAL : après le compte 28, faire le JAZZ BOX sans  $\frac{1}{4}$  T à D et finir en posant le PD devant .....**

### **RECOMMENCER AU DEBUT - AVEC LE SOURIRE -**

**Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps**

**Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.**

**<http://danseavecmartineherve.fr/>**