

I Like How It Feels (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant / Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé & Richard Boutet (added Aug 2014)

Music: "I Like How It Feels" (Enrique Iglesias feat. Pitbull & The WAV.s)

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse sur les paroles.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] OUT-OUT, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, WALKS FWD

- 1-2** Pied G à l'extérieur à gauche, pied D à l'extérieur à droite
- 3&4** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6** Pied D croisé derrière le pied G en 1/4 tour à droite (3:00), pied G à gauche, pied D sur place
- 7-8** Marcher G,D devant

[9-16] MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, ROCK SIDE, SAILOR STEP in 3/4 TURN L

- 1&2** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
- 3&4** Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
- 5-6** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8** Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D sur place, 1/4 tour à gauche et pied G devant

Vous faites maintenant face derrière sur le mur de 6:00.

[17-24] BOOGIE WALKS, SHUFFLE FWD DIAGONALY to R, DIAGONALY to L ROCK STEP with HIP BUMPS, COASTER STEP

- 1-2** Marcher devant D,G en sortant les genoux à l'extérieur
- 3&4** Shuffle D,G,D en diagonale à droite en avançant légèrement
- 5** En diagonale à gauche pied G devant avec le poids et coup de hanche G
- 6** Retour du poids sur le pied D derrière avec coup de hanche D
- 7&8** Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[25-32] ROCK STEP, 1/2 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/8 TURN R, STEP, PIVOT 1/8 TURN R

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 1/2 tour à droite et shuffle D,G,D devant (12:00)

5-6 Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches

7-8 Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches (3:00)

TAG: Après 11 répétitions de la danse (9 :00) ajouter le tag de 4 comptes que voici :

1-2 Pied G croisé devant pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière

3-4 1/4 tour à gauche et pied G devant, pied D devant

et recommencer la danse du début face au mur de 3:00.

RECOMMENCER...

Contact: guydube@cowboys-quebec.com - richardboutet@hotmail.com