

# Ego (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Vanessa PICHERY & Julien JAHANNAULT - Avril 2016

**Music:** Ego (Radio Edit) - Willy William

**[1-8] : Cruzados Walks & Locks, Walks, Step ½ Turn Step.**

**1, 2PD Pas devant, PD Pas devant,**

**3a4PD Pas devant, (a) PG Pas derrière le PD (Lock), PD Pas devant,**

**5, 6PG Pas devant, PD Pas devant,**

**7a8PG Pas devant, (a) PG+PD ½ Tour à D, PG Pas devant,**

**[9-16] : Vaudeville, Circular Voltas (7/8 Turn R).**

**1&21/8 de tour à D puis croiser le PG devant le PD, & PG Petit pas à G, PD Pointe devant le PG,**

**Note : vous êtes en diagonale en direction de 6h30**

**&3& PD Pas devant, PG Pas devant,**

**&4& ¼ de tour à G puis poser le PD à D, PG Pointe devant le PD,**

**Note : vous êtes en diagonale en direction de 4h30**

**a5(a) PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,**

**a6(a) PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,**

**a7(a) PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,**

**Note : faire 7/8 de tour à des comptes 5 à 7.**

**a8 (a) PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,**

**Note : vous êtes face à 9h.**

**[17-24] : ½ Turn, Cross Shuffle, Traveling Botas Fogos Forward (R, L), & Step Forward, Together, Knees Bent Forward.**

**&& PG+PD ½ tour à G,**

**1a2PG Pas croisé devant le PD, (a) Pas à D, PG Pas devant le PD,**

**3a4PD Pas croisé devant le PG, (a) PG Pas à G, PD Pas à D,**

**5a6PG Pas croisé devant le PD, (a) PD Pas à D, PG Pas à G,**

**&7, 8& PD Pas devant, PG Pas à côté du PD, Plié les genoux vers l'avant,**

**Note : le poids du corps reste sur le PG.**

**[25-32] : Hitch, (Step Back R, & ¼ Turn L, Step Forward R), (Step Forward L, ¼ Turn L, Step Back L), Corta Jaca, Back Rock.**

**&&           Lever le genou D en se redressant,**

**1a2PD Pas derrière, (a) ¼ de tour à G puis poser le PG à G, PD Pas devant,**

**3a4PG Pas devant, (a) ¼ de tour à G puis poser le PD derrière, PG Pas derrière,**

**5&PD Talon derrière (Heel Rock), & Remettre le poids du corps sur le PG,**

**6&PD Talon devant (Heel Rock), & Remettre le poids du corps sur le PG,**

**7&PD Talon devant (Heel Rock), & Remettre le poids du corps sur le PG,**

**8&PD Pas derrière (Rock), & PG Remettre le poids du corps,**

**Contact : [hakshi@hotmail.fr](mailto:hakshi@hotmail.fr)**