

Mayday (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Hayley Wheatley - Hartlepool , Angleterre - U. K. / Mai 2015

Music: Rescue Me - Fontella BASS - BPM 124

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1 2 3VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4TAP pointe PG à côté du PD

5 6 7VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8TAP pointe PD à côté du PG

STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, STEP HOLD

1 2pas PD avant - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)

3 4pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant)

5 6pas PD avant - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)

7 8pas PG avant - HOLD

ROCKING CHAIR, PADDLE 1/8 TURN LEFT X2

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN

3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR

5 6pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)] PADDLE

7 8pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -] TURN

SYNCOPATED JUMP FORWARD, CLAP, SYNCOPATED JUMP BACK, CLAP, HEEL DROPS

&1 2petit pas PD avant - pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP (pieds en 1ère)

&3 4petit pas PD arrière et au centre - pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP (pieds en 1ère)

5 6TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (appui PD)

7 8TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (appui PG)