

Let's Make Love (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice Country NC

Choreographer: Romain Brasme (FR) & Marlon RONKES (NL) février 2016

Music: Let's Make Love - Faith Hill & Tim McGraw

Convention :

D = droite || PD = pied droit

G = gauche || PG = pied gauche

SECTION 1 : [1-8] NIGHTCLUB BASIC TWICE - WALK BACK x4 - ROCKSTEP R

- 1-2&** Pas du pied D à droite (1), pied G rock derrière (2), pied D croise devant pied G (&)
- 3-4&** Pas du pied G à gauche (3), pied D rock derrière (4), pied G croise devant pied D (&)
- 5** Poser PD derrière avec $\frac{1}{4}$ de tour à G - 09 : 00
- 6&7** Reculer PG (6), reculer PD (&), reculer PG (7)
- 8&** Rockstep arrière PD (8), revenir sur PG (&)

SECTION 2 : [9-16] STEP FORWARD - WEAVE WITH $\frac{1}{4}$ TURN L - SWEAP R - WEAVE - $\frac{1}{4}$ TURN R - $\frac{1}{2}$ TURN R - STEP TOGETHER WITH $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1** Avancer PD (1)
- 2&3** Avancer PG (2), poser PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à G (&), croiser PG derrière PG et faire un sweap D de l'avant vers l'arrière (3) 06 : 00
- 4&5** Croiser PD derrière PG (4), poser PG à G (&), croiser PD devant PG (5)
- 6-7** Poser PG derrière avec $\frac{1}{4}$ de tour à D, poser PD devant avec $\frac{1}{2}$ tour à D - 03 : 00
- 8** Poser PG près du PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - 06 : 00

RESTART PENDANT LE MUR 2 & 6

SECTION 3 : [17-24] STEP R - DIAMOND - STEP FORWARD R AND L

- 1** Poser PD à D (1) 06 :00
- 2&3** Reculer PG avec $\frac{1}{8}$ de tour à G, reculer PD, poser PG à G avec $\frac{1}{8}$ de tour à G - 03 :00
- 4&5** Avancer PD avec $\frac{1}{8}$ de tour à G, avancer PG, poser PD à D avec $\frac{1}{8}$ de tour à D - 12 :00
- 6&7** Reculer PG avec $\frac{1}{8}$ de tour à G, reculer PD, poser PG à G avec $\frac{1}{8}$ de tour à G - 09 :00
- 8&** Avancer PD, avancer PG

RESTART PENDANT LE MUR 4

SECTION 4 : [25-32] ROCKSTEP CROSS R - ROCKSTEP CROSS L - CROSS R WITH ¼ TURN R - ¾ TURN L

- 1-2** Rockstep cross PD devant PG (1), revenir sur PG (2)
- &3-4** Ramener PD près du PG (&), rockstep cross PG devant PD (3), revenir sur PD (4)

RESTART PENDANT LE MUR 8 - avec modification - (cf ci-dessous)

- &5** Poser PG derrière avec ¼ de tour à D (&), croiser PD devant PG (5) [12 : 00]
- 6-7-8** Faire ¾ de tour en déroulant le corps vers la G [03 : 00]

Terminer la danse pieds joints

Restart/Tag :

***Pendant le mur 2 & 6 :**

Redémarrer la danse après les 16 premiers comptes

***Pendant le mur 4 :**

Redémarrer la danse après les 24 premiers comptes

***Pendant le mur 8 :**

Modifier la section 4 :

- 1-2** Rockstep cross PD devant PG (1), revenir sur PG (2)
- &3-4** Ramener PD près du PG (&), rockstep cross PG devant PD (3), revenir sur PD (4)
- &** Poser PG à G (&) et redémarrer la danse (1)

Bonne danse, amusez-vous,

Contact : romainbrasme@hotmail.fr