

# Party Like You (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé (Sept 2014)

**Music:** Party Like You (The Cadillac Three)

**Départ: 8 temps de pré-intro et 16 temps d'intro avant de débiter la danse sur le mot "You".**

**Description des pas fournie par Ateliers MG Dance**

**[1-8] ROCK SIDE, WEAVE to L, SYNCOPATED 2X SYNCOPATED ROCK SIDE, SAILOR in 1/4 TURN L**

- 1-2** Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- &5** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- &6** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8** Pied G croisé derrière le pied D, pied D sur place en 1/4 tour à gauche, pied G légèrement devant (9:00)

**[9-16] KICK-STEP-TOUCH, SHUFFLE BACK, TOGETHER R, 1/2 TURN L and STEP L FWD, STEP R FWD, KICK-STEP-TOUCH**

- 1&2** Coup de pied D devant, pied D devant, toucher la pointe G derrière le talon D
- 3&4** Shuffle G,D,G derrière
- &5-6** Pied D à côté du pied G, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant (3:00)
- 7&8** Coup de pied G devant, pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G

**[17-24] SIDE, CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, STEP FWD**

- 1-2** Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D
- 3&4** Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5** Pied G à gauche
- 6&7** Rond de jambe D à l'extérieur et croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G sur place, pied D devant
- 8** Pied G devant (6:00)

**[25-32] SIDE, CROSS, VAUDEVILLE, HEEL-TOGETHER, 1/4 TURN R with HEEL-TOGETHER, HEEL-TOGETHER, HEEL**

- 1-2** Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D
- 3&4&** Pied D à droite, talon G devant en diagonale gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5&** Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D
- 6&1/4 tour à droite et toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G (9:00)**
- 7&** Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D
- 8** Toucher le talon D devant

**RESTART : À la 4e répétition de la danse (sur le mur de 3:00) après 16 comptes recommencer la danse du début.**

**RECOMMENCER...**

**Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**