

Conmigo (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 1

Level: novice - intermédiaire phrasee

Choreographer: Léna PETIT, Mai 2015

Music: Conmigo - Kendji Girac

Partie A : 32 comptes Partie B : 32 comptes

Seq : AB AA BA BAA

Commencer après 16 comptes

PARTIE A

A[1-8] Box Step, Triple step ½ turn D, Coaster step, Triple step avant

1&2: Pas D à D (1), pas G à côté du PD (&), pas D en avant (2)

3&4: ¼ tour D PG à G(3), PD à côté du PG (&), ¼ tour D pas G en arrière (4)

5&6: Pas D en arrière (5), PG à côté du PD (&), pas D en avant (6)

7&8: Pas G en avant (7), PD à côté du PG (&), pas G en avant (8)

A[9-16] Side Rock mambo, Step Turn 1/4turn Cross ,Side Together, triple side

1&2: Rock D à D (1), recover (&), PD à côté PG (2)

3&4: Pas G avant (3), 1/4 tour pas D à côté PG (&), croiser PG devant PD (4)

5,6: Pas D à D (5), pas G à côté PD (6)

7&8: Pas D à D (7), Pas G à côté PD (&), pas D à D (8)

A[17-24] Rock mambo Back, Step ½ turn step, Triple step x2

1&2: Rock arrière PG (1), recover (&), pas G avant (2)

3&4: Pas D avant (3), ½ tour G pas G en avant (&), Pas D avant D (4)

5&6: Pas G avant G (5), Pas D à côté PG (&), pas G avant G (6)

Orienter le corps vers la gauche

7&8: Pas D avant D (7), Pas G à côté PD (&), pas D avant D (8)

Orienter le corps vers la droite

A[25-32] Heel Ball 1/8 (x2), Rock step, Switches Toe and Toe, Side rock

1&2&: Talon G (1), 1/8 tour D poser PG à côté PD (&), Talon D (2), 1/8 tour D poser PD à côté PG (&)

3,4&: Rock avant G (3), recover (4), poser PG à côté PD (&)

5&6&: Pointe D à D (5), poser PD à côté PG (&), Pointe PG à G (&), poser PG à côté PD (&)

7,8: Rock D côté D (7), recover (8)

PARTIE B

B[1-8] Side Together (x3), Step forward ¼ turn R, Vaudeville (x2)

1&2&3&4: Pas D à D (1), Pas G à côté PD (&), Pas D à D (2), Pas G à côté PD (&), Pas D à D (3), Pas G à côté PD (&), ¼ tour D Pas D en avant (4)

5&6&: Croiser PG devant PD (5), Pas D à D (&), talon G (6), poser PG (&)

7&8&: Croiser PD devant PG (7), Pas G à G (&), talon D (8), poser PD (&)

B[9-16] Rock step, Step ¼ turn L, Behind Side Cross, Side together with Shimmy

1,2&: Rock step Avant G (1), recover (2), Pas G à côté PD (&)

3,4: Pas D avant (3), ¼ tour G pas G à G (4)

5&6: Croiser PD derrière PG (5), Pas G à G (&), croiser PD devant PG (6)

7,8: Pas G à G , bouger les épaules (7), Poser PD à côté PG (8)

B[17-24] Side together(x3), Step forward ¼ turn, Vaudeville (x2)

1&2&3&4: Pas G à G (1), pas D à côté PG (&), pas G à G (2), pas D à côté PG (&), pas G à G (3), Pas D à côté PG (&), ¼ tour G pas G en avant (4)

5&6&: Croiser PD devant PG (5), pas G à G (&), talon D (6), poser PD (&)

7&8&: Croiser PG devant PD (7), pas D à D (&), talon G (8), poser PG (&)

B[25-32] : Rock step, Step $\frac{1}{4}$ turn L, Behind Side Cross, Side together with Shimmy

1,2&: Rock step avant D (1), recover (2), pas D à côté PG (&)

3,4: Pas G avant (3), $\frac{1}{4}$ tour D à pas D à D (4)

5&6: Croiser PG derrière PD (5), pas D à D (&), croiser PG devant PD (6)

7,8: Pas D à D, bouger les épaules (7), poser PG à côté PD (8)

Recommencer avec le sourire !

Contact : lana.onyx@orange.fr