

# Head Over Boots (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Débutant

**Choreographer:** Nathalie Loron (FR) - Mai 2016

**Music:** Head Over Boots by Jon Pardi

**Intro: 16 temps, après le début des paroles**

## **Sect 1. SIDE TOGETHER SIDE TOUCH (RIGHT, LEFT)**

1-2            Pas PD à D, Rassemble PG à côté PD

3-4            Pas PD à D, Touch PG à côté PD

5-6            Pas PG à G, Rassemble PD à côté PG

7-8            Pas PG à G, Touch PD à côté PG

## **Sect 2. WALK (x 3) KICK, BACK (x3) TOUCH**

1-2            Pas PD avant, Pas PG avant

3-4            Pas PD avant, Kick PG (petit coup de pied vers l'avant)

5-6            Pas PG arrière, Pas PD arrière

7-8            Pas PG arrière, Touch PD à côté PG

**\* TAG & RESTART ici : au 7ème mur, face à 6 h**

## **Sect 3. VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN VINE LEFT, SCUFF**

**1-2-3PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D**

4            Touch PG à côté PD

**5-6-7PG à G, Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G avec PG devant (9h)**

8            Scuff PD (brosser le sol avec le talon du PD, vers l'avant)

## **Sect 4. STEP FORWARD DIAG, TOUCH, STEP BACK DIAG, TOUCH, TWICE**

1-2            Pas PD diagonale avant D, Touch PG à côté PD

3-4            Pas PG diagonale arrière G, Touch PD à côté PG

5-6            Pas PD diagonale arrière D, Touch PG à côté PD

7-8            Pas PG diagonale avant G, Touch PD à côté PG

**Option : CLAP sur les TOUCH**

**TAG : au 7ème mur, après 16 temps - face 6 h**

**Ajouter 4 comptes, puis RESTART reprendre la danse au début :**

### **ROCKING CHAIR**

**1-2**        Rock Step avant PD

**3-4**        Rock Step arrière PD

**Chorégraphie dédiée à mes élèves. Le style n'a pas été respecté. Uniquement à des fins éducatives afin de pouvoir poser des 1er pas.**

**Amusez-vous !**

**Contact: [allndance77@gmail.com](mailto:allndance77@gmail.com)**