

# Dilli Duduk (Tk)

LINEDANCE.COM

**Count:** 40

**Wall:** 4

**Level:** Düzeltici

**Choreographer:** Janet Bartholomew (Türkiye) Ocak 2013

**Music:** Tarkan tarafından - Dilli Duduk

## S1: Together Sag, Side, Side dokunun. Together Sol, Side, Side Dokunmatik

- 1 - 2 Adim Sag ayak sag tarafa, Adim Sag yaninda birakti
- 3 & 4 Sag taraf için Saga adim. Soldan Saga getirin, sol dokunmadan Sag Sagda için Adim
- 5 - 6 Sol taraf için Sol Adim. Sagdan sola getirin
- 7 & 8 Adim sola Side Sol, Sag sola getirin, Adim Sol Sag, Sol. Sol yanindaki Sag dokunun

## S2: Rock Rumba Box Ters Kurtar

- 1 & 2 Sol yanindaki sag adim, sol üzerine agirlik degistirin, Sol Üst Kaya Sag
- 3 & 4 Sol ayak ile tekrarlayin
- 5 & 6 Sag Taraf için sag Step, Sag ayak Soldan dokunun, geri R ayak Adim
- 7 & 8 L ayak L Adim L ayak dokunun R, L Ayak ileri adim.

## S3: Yavas Weave ve ½ tur X 2

- 1 - 2 Adim R Sag tarafina, sag arkasinda birakti.
- 3 & 4 Sag Triple 1/2 tur.
- 5 - 6 sag arkasinda Sol Adim, saga dogru adim.
- 7 & 8 Sol üçlü 1/2 siramiz

## S4: Rock & Cross, Sag Jazz Kutu açin

- 1ve 2 sol yaninda, Sol geri adim, Sol genelinde adim Sag Kaya Sag
- 3 & 4 Kaya Sag genelinde Sol, arka Sag adim, adim Sag yaninda Left
- 5 - 8 sol üzerinde Çapraz sag, sol geri adim, sag 1/4 sag adim, adim sag yanindaki sol

## S5: 4 Paddle Adimlar (Tam Dönüs), çaprazinda Ileri (Hold) Ileri dokunmatik

- & 1(Sol Agirlik açık) ¼ açin Hitch Sag, Side'ye Sag dokunun.
- & 2¼, Hitch sag diz çevirin tarafina dogru dokunun

**& 3¼, Hitch sag diz çevirin tarafına dogru dokunun**

**& 4sol yanındaki ¼ için Hitch sag diz, Adim Ayak. (Agirlik sag ayak üzerinde biter)**

### **S6: Sol Mambo Ilet. Adim / Hip Bumps**

**5 & 6** İleri Adim Sol ayak. Sag ileri sol yaninda, adim saga Sonraki arka ayak Sol

**7 & 8sol kalça tümsekler,**

**Start Again**

**Contact: janbarthy@gmail.com**