

Back On The Backroads (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Arnaud Marraffa et Agnes Gauthier (Octobre 2017)

Music: Back On The Backroads de Jone Pardi

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

Chorégraphie écrite pour le premier bal de Pierre et Anne Marie à Vauvert (30)

SECTION 1: RF ROCKING CHAIR, RF STEP, LF LOCK, RF STEP, LF SCUFF

1-2PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

3-4PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

5-8PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG scuff (coup de talon au sol)

SECTION 2: LF ROCKING CHAIR, LF STEP, RF LOCK, LF STEP, RF SCUFF

1-2PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

3-4PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

5-8PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD scuff (coup de talon au sol)

SECTION 3: RF CROSS MAMBO, HOLD, LF CROSS MAMBO WITH ¼ TURN, HOLD

1-4PD Rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG, PD à droite, Hold

5-8PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD, ¼ de tour à gauche PG à gauche, Hold

SECTION 4: RF STEP LOCK STEP, HOLD, LF STEP ½ TURN, LF STEP, HOLD

1-4PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, Hold

5-6PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

7-8PD devant, Hold

Restart: au 3ème mur et 6ème mur

SECTION 5: RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK, RF BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

3-4PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

5-8PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, Hold

SECTION 6: LF ROCK STEP FWD, LF SIDE ROCK, LF BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

3-4PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD

5-8PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD, Hold

SECTION 7: RF RUMBA BOX FWD, LF TOUCH, LF RUMBA BOX BACK, RF TOUCH

1-4PD à droite, PG près du PD, PD devant, PG pointé près du PD

5-8PG à gauche, PD près du PG, PG derrière, PD pointé près du PG

SECTION 8: RF COASTER STEP BACK, LF STOMP, R SWIVET, L SWIVET

1-4PD derrière, PG près du PD, PD devant, PG Stomp à côté du PD

5-6 Swivet à droite : Poids du corps sur pointe gauche et talon droit les deux pointes à droite, retour au centre

7-8 Swivet à gauche : Poids du corps sur talon gauche et pointe droite les deux pointes à gauche, retour au centre

Recommencez et gardez le sourire !!!!