

# La Verdad (Fr) (A.K.A. La Vérité)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant / Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé (août 2012)

**Music:** "Si Te Digo La Verdad (Mambo Mix)" (Gocho)

**Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse sur les paroles.**

**Description des pas fournie par Ateliers MG Dance**

**[1-8] SIDE, TOGETHER, 2X (MAMBO SIDE), HIPS ROLLS to R**

- 1-2** Pied D à droite, pied G à côté du pied D (en accentuant les hanches)
- 3&4** Pied D à droite avec le poids, retour sur pied G, pied D à côté du pied G
- 5&6** Pied D à droite avec le poids, retour sur pied G, pied D à côté du pied G
- 7-8** Rouler 2 fois les hanches vers la droite sens anti-horaire de l'horloge (poids sur pied G)

**[9-16] TOUCH, TOGETHER, 2X (MAMBO BACK with TOUCH FWD), 1/4 TURN L with TOUCHES SIDE**

- 1-2** Toucher la pointe D devant, pied D à côté du pied G
- 3&4** Pied G derrière avec le poids, retour sur pied D, toucher la pointe G devant
- 5&6** Pied G derrière avec le poids, retour sur pied D, toucher la pointe G devant

**7-8 1/4 tour à gauche en touchant 2 fois la pointe D à droite (9:00)**

**[17-24] CROSS, 1/4 TURN R with STEP BACK, 2X SWAY, 2X KICK-BALL-SLIDE BACK**

- 1-2** Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière (12:00)
- 3-4** Pied D à droite en roulant les hanches à droite, rouler les hanches à gauche (poids sur G)
- 5&6** Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, glisser le pied G à plat derrière
- 7&8** Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, glisser le pied D à plat derrière

**[25-32] KICK, TOGETHER, 1/4 TURN R with TOUCH SIDE, TOGETHER, MAMBO in 1/2 TURN R, MAMBO FWD**

- 1-2** Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G

**3-4 1/4 tour à droite en touchant la pointe G à gauche, pied G à côté du pied D (3:00)**

- 5&6** Pied D devant avec le poids, retour sur pied G, 1/2 tour à droite et pied D devant (9:00)

**Restarts:**

**À la 3e répétition (mur de 6:00) faire les 16 premiers comptes et recommencer du début.**

**À la 7e répétition (mur de 6:00) faire les 16 premiers comptes et recommencer du début.**

**Finale: À la 11e répétition (mur de 6:00) faire les 14 premiers comptes et terminer en tournant 2 fois :**

**1/4 tour à droite en touchant la pointe D à droite**

**1/4 tour à droite en touchant la pointe D à droite**

**ce qui vous fera finir sur le mur de départ**

**et ajouter une gestuelle des bras à votre goût pour une belle finale (talam)**

**RECOMMENCER...**

**Contact : [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**