

Freed (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: facile intermédiaire Phrasé - Non Country

Choreographer: Fabien REGOLI (Fr) Février 2016

Music: Freedom de Pitbull

Phrasé : A,B,A,B,A,B,A ,A,

PARTIE A : 16 comptes

SECTION A1 : Triple step fwd diagonal right, Triple step fwd diagonal left, (X2)

1&2: Pas chassé avant diagonale droit (D/G/D)

3&4: Pas chassé avant diagonale gauche (G/D/G)

5&6: Pas chassé avant diagonale droit (D/G/D)

7&8: Pas chassé avant diagonale gauche (G/D/G)

SECTION A2 : Rock step Fwd right, Coaster step, Rock side left, Coaster step 1/4 turn left

1-2.: PD devant prendre appui, revenir appui PG

3&4.: PD derrière, PG à côté PD,PD devant prendre appui

5-6.: PG côté gauche prendre appui, revenir appui PD

7&8.: PG derrière PD avec 1/4 de tour vers la gauche, PD à côté PG, PG devant prendre appui

PARTIE B : 48 comptes

SECTION B1 : Rock side right, Behind side cross, Rock side left, Coaster step

1-2.: PD à droite prendre appui, revenir appui PG

3&4.: PD croisé derrière PG, PG côté gauche, PD croisé devant PG

5-6.: PG côté gauche prendre appui, revenir appui PD

7&8.: PG derrière,PD à côté PG,PG devant prendre appui

SECTION B2 : Triple step fwd, Manbo fwd, Walk R/L/R (syncoped), Coaster step

1&2.: Pas chassé avant (D,G,D)

3&4.: PG devant, revenir sur PD, petit pas PG derrière prendre appui

5&6.: Marche PD, PG, PD en arrière en syncopé

7&8.: PG derrière, PD à côté PG, PG devant prendre appui

SECTION B3 : Stomp right side, Pause, Behind side cross R, Stomp right side, Pause, Behind side cross R

1-2.: Stomp PD côté droit prendre appui, Pause

3&4.: PG croisé derrière PD, PD côté droit, croisé PG devant PD

5-6.: Stomp PD côté droit ,prendre appui, Pause

7&8.: PG croisé derrière PD, PD côté droit, croisé PG devant PD

SECTION B4 : Rock side right, Behind side cross left, Big step side left, Step right to left

1-2: PD côté droit prendre appui, revenir appui PG

3&4.: PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD crois devant PG

5-6-7-8: Grand pas PG côté gauche, et glisser PD à côté PG

SECTION B5 : Lock right diagonal walk, Walk right lock walk right, diagonal Lock left walk diagonal, Walk left lock walk left diagonal

1-2.: Marche PD en diagonale droit, ramener PG croisé derrière PD

3&4.: Marche PD en diagonale droit, ramener PG croisé derrière PD, Marche PD devant diagonale droit

5-6.: Marche PG en diagonale gauche, ramener PD croisé derrière PG

7&8.: Marche PG en diagonale gauche, ramener PD croisé derrière PG, Marche PG devant diagonale gauche

**SECTION B6 : Cross side hell (R), Cross side hell(L), Stomp side (R), Pause, Stomp (L),
Pause**

1&2.: PD croisé devant PG, PG côté gauche, Talon droit diagonal droit

&3&4.: Ramener PD à côté PG prendre appui,PG croisé devant PD,PD côté droit, Talon gauche diagonale gauche

&5-6.: Ramener PG à côté PD, Stomp PD côté droit, Pause

7&8.: Stomp PG côté Gauche, Pause

THE WANTED COUNTRY DANCE

Parc la Margeray imm SEREN

81 BD Anatole de la Forge

13014 Marseille

Mail : thewantedcountrydance@sfr

Last Update - 10th Avril 2016