

BETWEEN

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** — **Level:** —

Choreographer: Anna Balaguer

Music: Your Heart Turned Left (And I Was On The Right) by Jason Allen

Position: Cercle: un davant de l'altre. Nois dintre el cercle mirant a l'exterior Noies fora mirant al interior

PASOS COMUNS: SWIVEL - STOMPS

- 1-2 Talons a la dreta - tornem al center
3-4 Piquem peu dret al costat del esquerra 2X

AVANCEM EN DIAGONAL - VINE ESQUERRA - RETROCEDIM EN DIAGONAL

- 5-6 Avancem en diagonal a la dreta amb peu dret - peu esquerra al costat del dret
7-8 Avancem en diagonal a la dreta amb peu dret - peu esquerra al costat del dret

En aquest moment ens creuem per l'esquerra, les noies dins i el nois fora d'espatlles

- 9-10 Pas esquerra a l'esquerra - creuem la dreta per darrera
11-12 Pas esquerra a l'esquerra - peu dret al costat del esquerra

En aquest moment ens creuem d'espatlles i ens quedem a la dreta de la parella

- 13-14 Retrocedim en diagonal a la dreta amb el peu dret - peu esquerra al costat del dret
15-16 Retrocedim en diagonal a la dreta amb el peu dret - peu esquerra al costat del dret

En aquest moment ens creuem per la dreta i quedem en la posició inicial

VINE ESQUERRA AMB ¼ DE VOLTA - VINE DRETA - TOUCH

- 17-18 Pas esquerra a l'esquerra - creuem la dreta per darrera
19-20 Pas esquerra a l'esquerra girant ¼ a l'esquerra - peu dret al costat del esquerra

A la nostra dreta queda una nova parella, amb ella ballarem fins al final de la coreografia

- 21-22 Pas peu dret a la dreta - creuem l'esquerra per darrera
23-24 Pas peu dret a la dreta - marquem taló esquerra a l'esquerra

Ara la noia es dins el cercle i el noi fora

En el temps 20 ens agafem de la ma dreta (ambdós braços dret ens creuen per davant)

NOI:

25-26 Pas esquerra a l'esquerra - creuem la dreta per darrera

En aquests dos temps aixecarem el braç dret per deixar passar la noia per sota el braç

27-28 Pas esquerra a l'esquerra - peu dret al costat del esquerra

Ara el noi queda fora del cercle mirant en sentit contrari a les agulles del rellotge i agafats de la ma dreta amb la noia

NOIA:

25-26 Pas esquerra a l'esquerra girant $\frac{1}{4}$ a l'esquerra - avancem amb la dreta amb $\frac{1}{4}$ a l'esquerra

En aquests dos temps aixecarem el braç dreta i passarem per sota

27-28 Girarem $\frac{1}{2}$ de volta a l'esquerra amb l'esquerra - marquem punta dreta a la dreta (girant el cos $\frac{1}{4}$ a l'esquerra

Ara la noia queda dintre el cercle mirant en el sentit de les agulles del rellotge i agafats de la ma dreta amb el noi

NOI:

29-32 Marquem quatre temps amb dreta - esquerra - dreta - esquerra girant $\frac{1}{4}$ a la dreta

En aquest 4 temps aixecarem el braç dret perquè la noia faci una volta i quart per sota el braç

Ara estem en la posició inicial

En el últim temps ens deixarem anar de les mans

NOIA:

29-32 Donem una volta i quart per sota el braç dret

Ara estem en la posició inicial

En el últim temps ens deixarem anar de les mans

TORNEM A COMENÇAR

Al acabar la cançó (temps 21-24) i en el temps 24 en comptes de creuar-nos finalitzarem fent un únic cercle de manera que quedarem en front de la parella actual i d'espatlles a d'anterior

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=63048