

Bologna (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: intermédiaire

Choreographer: Audrey Watson , Stranraer , ECOSSE - U. K. / Mai 2005

Music: I still like Balogna - Alan JACKSON - BPM 108/WCS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, SCUFF X 2, FORWARD ROCK, BACK ROCK,

1,2pas PD avant - SCUFF talon G avant

3,4pas PG avant - SCUFF talon D avant

5,6ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

7,8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

FORWARD DIAGONAL TOUCH X 2, GRAPEVINE, TOUCH,

1,2pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD

3,4pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG

5,6,7VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8TAP PG à côté du PD

SIDE TOUCH X 2, GRAPEVINE 1/4 TURN, SCUFF,

1,2pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3,4pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5,6,7TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G , , , pas PG avant

8SCUFF talon D avant

Restart : reprenez la danse au début, sur le mur 5

WEAVE BACK, PIVOT 1/2 TURN,

1,2,3CROSS PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D

4,5,6CROSS PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G

7,8pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

HEEL GRIND, BACK ROCK, STEP LOCK STEP SCUFF,

1TOUCH talon D avant (pointe PD vers G ?)

2(appui PD) , , , , GRIND talon D (mouvement talon D écrase) , , , , pointe PD à D - appui PG

3,4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5,6,7STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant

8SCUFF talon G avant

HEEL GRIND, BACK ROCK, STEP LOCK STEP SCUFF,

1TOUCH talon G avant (pointe PG vers D)

2(appui PG) , , , , GRIND talon G (mouvement talon G écrase) pointe PG à G - appui PD

3,4ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

5,6,7STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant

8SCUFF talon D avant

STEP PIVOT 1/4, WEAVE POINT,

1,2pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

3,4,5WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG , , , ,

6,7,8, , , , pas PG côté G - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

CROSS, SIDE, BEHIND 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, SCUFF,

1 - 4WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D , , , pas PD avant

5,6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

7,8pas PG avant - SCUFF talon D avant

*** Note : la musique baisse à la fin du morceau, continuer à danser**