

# Battle Two Step (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** intermédiaire Phrasée

**Choreographer:** Joel Cormery (Feb 2015)

**Music:** Two Step by Laura Bell Bundy

**Séquence : A-A- tag1-A-tag2-A-B-A24cpt-tag3-restar-A-A -final**

**Départ : 24 comptes début des paroles**

**PARTIE A - 32**

**A[1-8] Kick ball cross right, back, side, cross and cross, side,rock**

**1&2**      Coup de PD en diagonale avant, poser plante PD, Croiser PG devant PD

**3-4PD derrière, PG à G**

**5&6croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG**

**7-8PG à G, revenir PDC sur PD**

**A[9-16] Sailor step, salor ¼ right,cross pointe x2**

**1&2croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G**

**3&4croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG à G, PD devant**

**5-6en avançant croiser PG devant PD, pointer PD à D**

**7-8en avançant croiser PD devant PG, pointer PG à G**

**A[17-24] Rock manbo, right back sweep, Left back sweep , coaster step,left walk , right walk**

**1&2PG devant, revenir PDC sur PD, PG derrière**

**3-4**      Balayage PD, balayage PG

**5&6PD derrière, PG à côté PD, PD devant**

**7-8**      Marche G, marche D

**A[25-32] ¼ pointe &1/4 pointe, step lock step, step ¼ turn, right stomp, left stomp**

**1&2¼ de tour sur PD à D pointe PG à G, ¼ tour sur PD à D pointe PG à G**

**3&4PG devant, PD croiser derrière PG, PG devant**

**5-6PD devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG)**

7-8 Taper PD, taper PG

### **PARTIE B - 32**

**B[1-8] right side, together side, stomp, stomp, left side, together side, stomp, stomp**

**1&2PD à D, PG à côté PD, PD à D,**

3-4 Taper PG, taper PD

**5&6PG à G, PD à côté PG, PG à G**

7-8 Taper PD, taper PG

**B[9-16] Kick ball change, kick ball change ,sway, sway, sway, ¼ turn sway**

**1&2coup de pied D diagonal avant, poser plante PD, PG sur place**

**3&4coup de pied D diagonal avant, poser plante PD, PG sur place**

5-6 Balancer la hanche à D, balancer la hanche à G

7-8 Balancer la hanche à D, ¼ tour à G en balançant la hanche à G

**B[17-24] répéter la séquence 1à8 de la partie B**

**B[25-32] répéter la séquence 9à16 de la partie B**

**TAG1 à 12 H ( 8 comptes) :**

**1-4step ¼ turn, step ¼ turn**

**5-8step ¼ turn, step ¼ turn**

**TAG 2 à 6 H( 4 comptes) :**

**1-2out PD, out PG**

**3-4in PD, In PG**

**TAG 3 à 9h ( 32 comptes):**

### **T3[1-8] Cross rock side, cross, side, cross rock side, cross,side**

**1&2croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD,PG à G**

**3-4croiser PD devant PG, PG à G**

**5&6croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG, PD à D**

**7-8croiser PG devant PD, PD à D**

### **T3[9-16] Sailor step, sailor step, pointe back, ½ turn, stomp, stomp**

**1&2croiser PG devant PD, PD à D, PG à G**

**3&4croiser PD devant PG, PG à G PD à D**

**5-6pointe PG derrière PD ½ tour à G**

**7-8 Taper PD, taper PG**

### **T3[17-24] Cross rock side, cross, side, cross rock side, cross ,side**

**1&2croiser PD devant PG, revenir PDC PG, PD à D**

**3-4croiser PG devant PD, PD à D**

**5&6croiser PG devant PD, revenir PDC PD, PG à G**

**7-8croiser PD devant PG, PG à G**

### **T3[25-32] Sailor step, sailor step, back pointe, ¾ turn ,stomp, stomp up**

**1&2croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D**

**3&4croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G**

**5-6 Pointe PD derrière PG, ¾ de tour à D**

**7-8 Taper PG, taper PD sans mettre le PDC**

**FINAL : stomp D, Stomp G à 12h après les 2 stomps de la partie A**

**GARDEZ LE SOURIRE**

**dancecountrydes4vallees@gmail.com**