

Honky Tonk Blues

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate

Choreographer: Mathias Pflug (Juni 2013)

Music: "Honky Tonk Woman" von Jerry Lee Lewis & Kid Rock

Intro: Beginne mit dem Einsatz des Taktes!

[S1] Toe strut r+l, rock forward, 1/2 turn r, hold

1-2R Fußspitze vorn aufsetzen, R Hacke absetzen

3-4L Fußspitze vorn aufsetzen, L Hacke absetzen

5-6RF Schritt vor & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S2] Toe strut l+r, rock forward, 1/2 turn l, hold

1-8 Wiederhole [S1] nur spiegelbildlich, mit links beginnend (12.00)

[S3] "Gimme gimme" - Dwight steps r x4, heel twists r x3, hold

1L Hacke nach rechts drehen & R Fußspitze neben L Hacke auftippen

2L Fußspitze nach rechts drehen & R Hacke vorn auftippen

3-4 Wiederhole 1-2

5-6 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen

7-8 Beide Hacken nach rechts drehen, HALTEN

[S4] Slow sailor step l, hold, slow sailor step 1/4 r, hold

1-2LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen

3-4LF Schritt vor, HALTEN

5-6 1/4 Rechtsdrehung & RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen

7-8RF Schritt vor, HALTEN (3.00)

[S5] Slow cross mambo l, hold, slow cross mambo 1/4 turn r, hold

1-2LF über RF kreuzen & RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

3-4LF Schritt nach links, HALTEN

5-6RF über LF kreuzen & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S6] Step, 1/2 pivot turn r, step, hold, step, 1/2 pivot turn l, stomp, stomp beside

1-2LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (12.00)

3-4LF Schritt vor, HALTEN

5-6RF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (6.00)

7-8RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

[S7] "Gimme, gimme" - Toe + heel splits out & in, heel, together r+l

1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, Beide Hacken nach außen drehen

3-4 Beide Hacken nach innen drehen, Beide Fußspitzen nach innen drehen

5-6R Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen

7-8L Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

[S8] Stomp, hold + clap, stomp beside, hold + clap, Swivels (1/4 Circle)

1-2RF vorn aufstampfen, halten & klatschen

3-4LF neben RF aufstampfen, halten & klatschen

5L Zehen links & R Hacke links drehen }

6L Hacke links & R Zehen links drehen } 1/4 Linksdrehung

7L Zehen links & R Hacke links drehen }

8L Hacke links & R Zehen links drehen } (3 Uhr)

Lächeln & Wiederholen!

Dieser Tanz wurde für das 20 jährige Bestehen des "1. Blankenburger Country Club e.V." choreografiert. Vielen Dank an Lothar Wiegmann für den Musikvorschlag.

Kontakt: Mathias-Pflug@gmx.de - <http://mp-linedance.jimdo.com>

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=95627