

NO DAMN GOOD

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: intermediate

Choreographer: Dixie Fafard

Music: No Damn Good by Gary Allan

LOCK STEP, SWITCH, HEEL, HOOK, LOCK STEP, SWITCH, HEEL, TOUCH

- 1-2** Step pied droit diagonale avant droit, lock pied gauche derrière pied droit
- &3-4** Pied droit à droit, talon gauche diagonale avant gauche, crochet pied gauche devant jambe droit
- 5-6** Step pied gauche diagonale avant gauche, lock pied droit derrière pied gauche
- &7-8** Pied gauche à gauche, talon droit diagonale avant droit, touch pied droit au pied gauche

WEAVE SYNCOPATED HEEL ON RIGHT, REPEAT ON LEFT

- &1&2** Pied droit derrière, pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droit, pied gauche croisé derrière pied droit
- &3&4** Pied droit derrière, pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droit, talon gauche diagonale avant gauche

&5&6&7&8 Répète les comptes précédents du pied gauche

SWITCH, STEP, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- &1-2** Step pied droit au pied gauche, step avant gd
- 3&4** ½ tour à droit sur gd, termine pied gauche avant
- 5-8** Pied droit croisé devant pied gauche, pied gauche à gauche, ¼ tour à droit sur pied droit, pied gauche croisé devant pied droit mur de 9:00

LOCK BACK, COASTER STEP, STOMP, STOMP

1&2&3&4 (Step pied droit arrière, lock pied gauche devant pied droit) x4

- 5&6-7-8** Coaster step arrière sur pied gauche, stomp pied droit au pied gauche, stomp pied gauche au pied droit

ROCK STEP, TOGETHER, TWIST

- 1-2** Rock step avant sur pied droit, revient sur pied gauche
- 3&4** Assembler pied droit au pied gauche, twist talon droit à droit, twist plante droit à droit

- 5-6 Twist talon du pied droit à droit, twist plante du pied droit à droit
- 7&8 Twist talon gauche vers le pied droit, twist plante gauche vers le pied droit, twist talon gauche au pied droit

PIVOT ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK STEP, FULL TURN RIGHT TRIPLE STEP

- 1-2 Pivote ½ tour à gauche sur pied droit pied gauche
- 3&4 Pivote ½ tour à gauche sur pied droit pied gauche, termine sur pied droit arrière
- 5-6 Rock step arrière sur pied gauche, revient sur pied droit
- 7&8 Tour complet à droit sur triple step gauche, droit, gauche

SAILOR SHUFFLE RIGHT, LEFT, (PADDLE ¼ TURN LEFT) TWICE

- 1&2 Pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place
- 3&4 Pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, pied gauche sur place

5-82 fois ¼ tour à gauche sur pied droit pied gauche mur de 3:00

STEP RIGHT, BEHIND, SWITCH, HEEL, HOLD, SWITCH, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1-2&3-4 Pied droit à droit, pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, talon gauche diagonale à gauche, pause
- &5-6 Step pied gauche arrière, step pied droit croisé devant pied gauche, pied gauche à gauche
- 7&8 Croise pied droit derrière pied gauche, ¼ tour à droit sur pied gauche arrière, talon droit diagonale avant droit

REPEAT

TAG

A la fin du 2e mur (12:00), faites un tag de 8 comptes et recommencer au début

- 1-8 Vigne à droit sur dgdg, apple jack syncopé de 5 à 8

A la fin du 4e mur (12:00), faites la séquence 1 à 32 termine mur de 9:00 ajoutez le tag précédent de 8 comptes et un jazz box ¼ tour à droit. Recommencer au début

- 1-4 Jazz box: pied droit devant pied gauche, ¼ tour à gauche sur pied gauche de côté, pied droit à droit, pied gauche assemblé au pied droit mur 12:00