

# Her Wicked Ways (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Novice +

**Choreographer:** Karine Moya (Fr) 19 Sept 2017

**Music:** Her Wicked Ways par Tim Wheatley

## Départ : 16 Comptes

### Section 1: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE BACKWARD

**1 2**      Avancer PD dans la diagonale D, Ramener PG derrière le PD (1H30)

**3&4**      Avancer PD, Ramener PG derrière le PD, Avancer PD (1H30)

**5 6PG devant, Pivoter 3/8 Tour vers la D (6H)**

**7&8 1/2 tour vers la D, Shuffle arrière gauche (12H)**

### Section 2: SWEEP STEP BACK X2, SWEEP SAILOR 1/2 TURN, STEP BACK TOUCH X4

**1**      Faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière poser PD derrière

**2**      Faire un sweep du PG de l'avant vers l'arrière poser PG derrière

**3&4**      Sailor 1/2 tour avec un Sweep : Sweep PD croiser PD derrière PG, 1/2 Tour à D PG côté G, PD en avant (6H)

**&5**      Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG

**&6**      Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD

**&7**      Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG

**&8**      Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD

### Section 3: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, SHUFFLE FWD

**1 2**      Avancer PG dans la diagonale G, Ramener PD derrière le PG (4H30)

**3&4**      Avancer PG, Ramener PD derrière le PG, Avancer PG

**5 6PD devant, Pivoter 3/8 Tour vers la G (12H)**

**7&8**      Shuffle avant droit

**Section 4: 1/4 TURN STEP BACK, 1/2 TURN STEP FWD, SHUFFLE FWD, SYNCOPATED  
ROCK STEP & ROCK STEP &**

**1 1/4 Tour à D PG derrière (3H),**

**2 1/2 Tour à D PD devant (9H)**

**Final 11è Mur : Au compte 2 de la 4è section , faire 1/4 Tour au lieu d'1/2 Tour (12H)**

**3&4** Shuffle avant G

**5 6&** Rock avant D : Avancer PD, Revenir Pdc sur PG, Ramener PD à côté du PG

**7 8&** Rock avant G : Avancer PG, Revenir Pdc sur PD, Ramener PG à côté du PD

**TAGS : Fin du 2è Mur à 6H, du 5è Mur & du 9è Mur à 9H, du 7è Mur à 3H**

**HEEL & TOUCH & TOUCH & HEEL**

**1&2&3&4&** Talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Touch du PG à côté du PD, Poser le PG,  
Touch du PD à côté du PG, Poser le PD, Talon G devant, Ramener le PG à côté du PD

**FINAL : Au 11è mur, de la 4è Section au compte 2 faire 1/4 de Tour au lieu d'un demi  
tour pour être de face, continuer la danse jusqu'à la fin puis Avancer PD**

**Contact : karimo66@orange.fr**